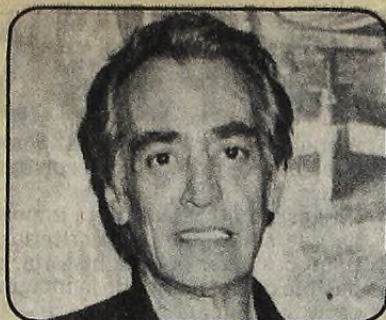


UNO VUELVE Y EL OTRO SE AFIRMO AQUI

Oscar Ferrigno y Víctor
Heredia, con la Libertad



Una Actriz ha Confesado su Embarazo

Evocaciones de Filme que se Repondrá



HAY COSAS QUE YA NO SE QUIERE "BANCAR"

Andrea del Boca
Sabe qué Desea

Mar del Plata Tiene Espacio Para Todos

así

Buenos Aires, 5 de
Enero de 1984. Este
suplemento
corresponde a la presente
edición de CRONICA, no
pudiendo ser vendido
en forma separada.

VIAJANDO, LOGRO QUE ALGO HAYA CAMBIADO

Mónica Gonzaga
no Pierde Tiempo



Julio Chavez Como Actor y Profesor

En Buenos Aires, Hora de Estrenos



DOS ACTORES EXPONEN SUS INQUIETUDES

Raúl Filippi y Diego
Varzi: Cuentas Nuevas

Siete Artistas Para Seis Macetas

Para el próximo jueves se anuncia el estreno de "Seis macetas y un solo balcón", obra de Rodolfo Paganini que traerá una interesante pero a la vez inquietante propuesta.

El elenco estará integrado por Arturo Bonin, Constanza Maral, Leal Rey, Rubén Stella, Mónica Villa, Cynthia Paganini y Susana Berón, siendo director Miguel Guerbero y escenógrafo Luis Diego Pedreira.

"Seis Macetas y un solo balcón" es una historia sobre el poder ejercido por los miembros de una familia que, a la manera de un imperio, lo van heredando sucesivamente. Pero no es fácil acceder a él, por lo que la lucha en su procura se va tornando siniestra, despiadada, sin tregua y cada gobernante es violentamente reemplazado por otro. Para ello, los hilos de estas criaturas, que a veces son crueles y otras absurdas, son

manejados por un siniestro personaje, que representa la figura corrupta del poder.

El espectador será parte importante, ya que será quien a su criterio, fijará tiempo y lugar para la historia, que es pasible de ubicar donde la imaginación

de cada uno lo considere más apropiado. El teatro Lasalle será donde podrá apreciarse esta obra, debiendo recordarse que su autor, Rodolfo Paganini, intervino en Teatro Abierto '82 con "Prohibido pisar el césped" y en el '83 con "Según pasan las botas".

El grupo de intérpretes que están finalizando los ensayos de "Seis macetas y un solo balcón", se muestran entusiasmados por los resultados que van obteniendo.



El humor nunca falta.

EMPRESARIOS DE LA COSTA

Luego de varias temporadas, San Clemente del Tuyú es como si fuera su propia casa. Hablar allí de Payasote y Periquín es referirse a los principales animadores del espectáculo, no solo por lo que hacen ellos mismos, sino también porque se han constituido en empresarios, junto con Edgardo Cané, proveyendo de números a todos los centros nocturnos de la costa, desde San Clemente hasta Villa Gesell.

Este año —nos dice Luis Covini (alias Payasote)— contamos desde el comienzo con una ex-

tensa lista de artistas, que se irán presentando durante enero y febrero. Los ya confirmados son el Dúo Salteño, Algo Franzetti que hará un unipersonal muy interesantes, Ginamaria Hidalgo, Julia Elena Dávalos, el grupo Markama.

No te olvides —acota Hugo Álvarez Rey (alias Periquín)— que también se ha comprometido Carlos Mellino, Tu Sam, Del Guercio y Fernando Siro y Elena Cruz.

Su cartel general será, como lo ha sido siempre, la ciudad de San Clemente. Desde allí y aprove-

chando las ventajas que otorga el camino costero, tendrá rápida conexión con todos los otros centros turísticos que quedaran hacia el sur. Al margen de este, nos dicen:

Acabamos de grabar los últimos programas de nuestro ciclo en Canal 9, que seguirá durante estos dos meses, para luego, a nuestro regreso, reanudarlos por el resto de la temporada, porque ya nos solicitaron que así lo hiciéramos. El año pasado hemos logrado una excelente repercusión y eso nos alienta a proseguir.

Llevar a Cabo Buena Iniciativa

Una plausible iniciativa tendrá comienzo de realización a partir de mañana, prolongándose durante sábado y domingo siguiente. Se trata de Movimiento Cultural Folklore de Verdad, dirigido por Fernando Matos en la Manzana de la Luces, que esos días, a partir de las 21.30, ofrecerá recitales gratuitos en Diagonal Sur y Alsina de esta Capital.

Reunidos en la foto adjunta se ven a los protagonistas de este acontecimiento, que son Alfredo de Angelis, que estará con su orquesta y su hija Sisi, el Cuarteto de Cuerdas para el Folklore con Fernando Matos, José Colangelo, el Tarateño Rojas, el Coya Mercado, Juancito el Peregrino, además los Grupos de Danzas de la Asociación Indígena Argentina y de la Escuela Nacional de Danzas. Será, según afirman, la fiesta grande del folklore y el tango.



Destacado grupo, que animará recitales.

FACUNDO CABRAL SIGUE ADELANTE CON SU "FERRO", HASTA UNA NUEVA PARADA



Este "Ferrocabral", creado por Facundo, parece que no tiene miras de parar. Desde hoy se instalará en el teatro Regina, desde donde el intérprete, que mucho tiene de filósofo, seguirá diciendo y con razón, que cuando el hombre canta, Dios lo ama.

¡MARDELSHOW!

No faltó nadie a su fiesta de cumpleaños. Emilio comprobó el aprecio que sus compañeros le tienen.



Entre Vittori y Disi ya volvieron las locuras, que Bredeston y Nicolás del Boca festejan con ganas.



PARA DISI, VOLVIO LA NORMALIDAD

Para Emilio Dissi todo ha vuelto a la normalidad. Pasado el mal momento que tuvo su origen en un malestar de tipo cardíaco, y luego de unos días en Buenos Aires donde le confirmaron lo diagnosticado en Mar del Plata, volvió a la Ciudad Feliz para reaparecer en "Que la inocencia le valga", junto a sus compañeros que lo recibieron con todo entusiasmo.

Curiosamente todo ello coincidió con el festejo de su cumpleaños, a cuya fiesta concurrió el elenco en pleno más al-

Retorno al Escenario y sus Compañeros le Festejaron Cumpleaños

gunos amigos. Allí, Emilio desplegó todo su buen humor, para demostrar que se encuentra bien, no solo físico sino también ánimicamente.

La temporada que está realizando la compañía que capitanea Guillermo

Bredeston no puede ser mejor. El público responde ampliamente noche a noche, constituyendo a la obra en una de las preferidas de la incipiente temporada.

Mientras tanto, Dissi ha retomado su trabajo con su fervor habitual. Era difícil estar parado —comentó—. Ya bastante con no poder fumar, que también no poder estar sobre el escenario. Esto que hago, estoy seguro que me ayudará a reponerme más pronto. ¿No dicen que el trabajo es salud...?

ASI JUNTOS, Y A PESAR DE LO QUE DIGAN, VIVEN BIEN

No hay nada que hacerle, esta pareja siempre "es pareja", más allá de las peleitas de estilo. Pablito Codevilla no tiene ojos más que para ella y Silvia Pérez lo mira con ternura maternal. Muchas madrugadas se les suele detectar compartiendo medialunas y mimos, al más puro estilo "love story". ¡Vamos, todavía!

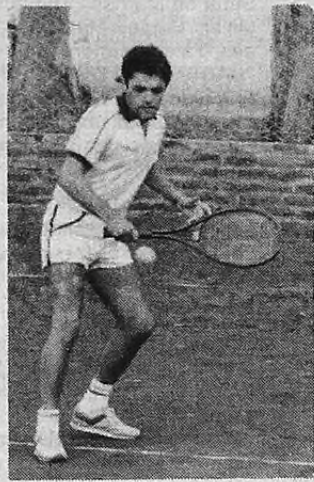


LA PAREJA NO ES TAN EXTRAÑA

Esta gente está muy contenta, a pesar de que componen una "Extraña pareja". Tras el estreno de la importante pieza teatral de Meil Simon, cuyos papeles centrales asumen Ricardito Darín y Carlin Calvo, ellos y el resto del elenco formado por Vicky Olivares, Norma Kraider, José Luis Maza y Carlos Olivieri, fueron a un acogedor boliche por el festejo de rigor, que incluyó numerosos brindis. La obra, según comentó Darín, fue para ellos "un desafío muy importante, toda vez que los protagonistas iniciales de la obra fueron nada menos que Jack Lemmon (en su papel está Darín) y Walther Mathau (papel ahora de Calvo)". Vicky Olivares dijo que nuestros 2 "galancitos" actuaban como para "matar mil". Si ella lo dice...

APARTE DE TODO LO DEMAS, TAMBIEN SE DEDICA AL DEPORTE

¿A que no se imaginan quién estaba sentada al costado de la cancha, cuando Silvestre jugaba al tenis? Acertaron. Era ella, Andrea del Boca, que no miraba el partido sino, simplemente a él. Ni Vilas, Borg, Lendl O'Connor pueden jactarse de tener una admiradora de tanta categoría.



TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

JUEVES 5

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 10.30 7 ADELANTE**
Serie de documentales.
- 11 7 PRIMERA HORA**
Informativo local y extranjero. Conducción: Cecilia Laratro y Carlos Nahón.
- 11.30 11 DIBUJOS ANIMADOS**
Proyección de cortos infantiles.
- 13 MUNDO INFANTIL**
Programa infantil, con la participación de los muñecos "Carozo y Narizota", en el que se proyectan los filmes: "Robin Hood", "El último mohicano", "Sandokán" y "Mujercitas", y a las 12.30: "Viendo a Biondi", con la actuación de Pepe Biondi y elenco.
- 12 7 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie policial con Jaclyn Smith, Cheryl Ladd, Tanya Roberts y David Doyle.
- 9 MEDIODIA CON BETTY**
Programa periodístico conducido por Betty Elizalde.
- 11 LA NOTICIA**
"Primera edición". Toda la actualidad local y extranjera, conducida por Juan Carlos Rousselot.

- 12.30 7 LOS CREADORES**
ATC emite de lunes a viernes a las 13, 17.30, 19, 21 y 24 y los sábados y domingos a las 13, 16, 21 y 24, microprogramas dedicados a exaltar la obra de poetas y plásticos de habla hispana.

TARDE

- 13 7 CORDIALMENTE**
Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico de entretenimientos para toda la familia, en el cual también participan Horacio de Dios y Domingo Di Núbila. Modas: Lucía Miranda
- 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa de divulgación médica, conducido por el doctor Mario Socolinsky.
- 11 DAKTARI**
Serie de Marshall Thompson, Cheryl Miller, Hedley Mattingley, Hari Rhodes, Yale Summers. Capítulo de hoy: "LADRONES DE ELEFANTE". Un grupo de malvivientes están dispuestos a robarse a un pequeño elefante. Sin embargo Judy y Clarence tratan de impedirlo.
- 13 REALIDAD '84**
Programa periodístico, conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau. Participación especial: Ramón Andino.
- 13.30 9 MATINEE DEL 9**
"EL PICHON". Largometraje norteamericano, interpretado por Sammy Davis Jr, Dorothy Malone, Victoria Vetre, Pat Boone, Ricardo Montalban y Eral Bellamy. Un detective es contratado para esclarecer un caso que a

simple vista parece muy fácil, pero todo se complica cuando averigua que lo que está haciendo es seguido de cerca por la mafia. Presenta: José María Safigueroa.

- 14 74 AMADA**
Teleteatro escrito por Celia Alcántara, e interpretado por Libertad Lamarque (Amada), Ariel Keller (Ernesto), Diego Varsi (Ernesto), Ivonne Fournery (Susana), Erika Wallner (Lidia), Oscar Ferreyro (Raúl), Patricia Palmer (Leonor), Amalia Castro (Laurita) y elenco.

13 CINE ARGENTINO
"LA EDAD DEL AMOR". Largometraje interpretado por Lolita Torres, Alberto Dalbes, Floren Delbene y Morenita Galé. Dos jóvenes enamorados van rumbo al fracaso sentimental si siguen los consejos de sus respectivos padres, quienes por haber cometido varios errores en sus parejas, parecen querer arrastrar a sus hijos hacia lo mismo.

- 14.30 7 REBELDE Y SOLITARIO**
Teleteatro escrito por Sergio de Ceco, e interpretado por Raúl Taibo, (Luchito), Mariana Karr (Lila), Erica Wallner (Sandra), Raúl Lavié (Rafael), Graciela Cohen (Susana), Juan Manuel Tenuta (Ramiro), Marta Albertini (Cecilia) y elenco.

- 15 7 ROSA... DE LEJOS**
Teleteatro escrito por Celia Alcántara, protagonizado por Leonor Benedetto (Rosa), Juan Carlos Dual (Esteban), Pablo Alarcón (Roberto), Chela Ruiz (Pierina), Bettiana Blum (Teresa), Rodolfo Machado (Carlos), Alfredo Iglesias (Caride), Ilda Bernard (Alejandra), Pablo Codevilla (Serafin), Mónica Escudero (Susana), Arturo Maly (José) y Salo Pasik (Claudio).

9 DIBUJOS ANIMADOS
Proyección de series infantiles.

74 CUANDO ES CULPABLE EL AMOR

Teleteatro escrito por Gerardo Galván, protagonizado por Silvia Montanari (Silvia), Germán Kraus (Martín), Junior Alvarez (Christian), Liliana Serantes (Virginia), Hernán O'Neill (Roberto), Angela Meyer (Raquel), Lucho Cabrera (Cholo), Susy Boscana (doña Sara), Flor de Loto (Tamara), Carmen Llambi (doña Justa), Arturo Bonin (Marcelo), Eduardo Spac (Lalo), Ana María Ricci (Lucy), Luis Aranda (Rufino), Patricia Dodero (Simonetta), Ana Duval (Zaida), Ricardo Castro Ríos (Fernando) y Héctor Pellegrini (Reynaldo). Hoy: Martín es víctima de un atentado contra su vida. Cristina en su desesperación no encuentra la forma de ayudarlo. A pesar de todo hoy es el cumpleaños de Silvia, aunque ésta no se encuentre con ánimo para festejarlo.

- 16 2 VALLE DE PASIONES**
Serie interpretada por Peter Breck, Lee Majors, Barbara Stanwyck.

7 TELEJUEGOS

Programa infantil, conducido por Cecilia Charré.

9 AMAR AL SALVAJE

Teleteatro escrito por Luis Gayo Paz, con la actuación de Antonio Grima (Juancho), Gabriela Gili (Alejandra), Josefina Ríos (María), Alfredo Iglesias (Sebastián), María Elena Sagre (Felisa), Susana Lanteri (Floren), Marita Ballesteros (Mónica), Miguel Liger (Serafín) y elenco.

11 NUESTRO CINE

"ALEJANDRA". Largometraje argentino interpretado por Delia Garcés, Jorge Rivier y Carlos Estrada. Una bella y rica joven no vacila en poner en práctica variados métodos para conseguir el amor de un modesto arreglador de pianos. Presenta: Rubén Aldao.

13 EL HOMBRE NUCLEAR

Serie de ciencia ficción con Lee Majors y Richard Anderson. Capítulo de hoy: "OPERACION LUCIERNAGA". El hombre biónico debe oficiar de protector de un conocido científico, quien ha ideado un rayo ultramoderno y el que es codiciado por potencias enemigas.

- 17 2 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie policial con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.

9 JUAN SIN NOMBRE

Teleteatro interpretado por Carlos Andrés Calvo, Luisina Brando y elenco.

13 EL TRECESITO

Hugo Arana participa de este programa infantil en donde protagoniza al dueño de un canal.

- 17.30 9 LA ABEJA MAYA**

Serie de dibujos animados.

74 VERDE LIBRE

Programa infantil, en cuyo transcurso se proyectan capítulos de la serie "Plaza Sésamo" y dibujos animados.

- 18 2 LOS DOS MOSQUETEROS**

Serie interpretada por Ben Murphy y Roger Davis.

- 18.30 9 EL CLUB DE ANTEOJITO**

Programa infantil conducido por Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.

- 19 2 SHERIFF LOBO**

Serie con Claude Akins, Mills Watson y Brian Kervin.

7 HAY QUE EDUCAR A PAPA

Teleteatro interpretado por Andrea del Boca, Hugo Arana, Lidia Lamaison, Carlos Moreno y elenco.

9 DE 7 A 8

Programa periodístico conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.

11 LA NOTICIA

"Edición nacional". Toda la actualidad de nuestro país relatada por Jorge Marchetti.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie. Protagonistas: Michael Landon, Melissa Gilbert y Melissa Sue Anderson. Capítulo de hoy: "BAILA CONMIGO".

NOCHE**20 12 PETROCELLI**

Serie con Barry Newman y Susan Howard.

7 BRET MAVERICK

Serie de aventuras con James Garner.

9 BAILA CONMIGO

Teleteatro brasileño, interpretado por Tony Ramos (Juan Víctor Gama y Joaquín Seixas Miranda), Fernando Torres (Plinio Miranda), Teresa Rachel (Martha Gama), Beth Goular (Debra), Raúl Cortez (Joaquín Gama), Claudio Cavalcanti (Guillermo Fonseca), Cristine Tortoni (Lía) y elenco. Hoy: La confesión de Helena a su hijo provoca en éste una gran depresión y también una terrible alegría. Quinzinho pide más tiempo para ordenar sus sentimientos. Para Juan Víctor la revelación le ocasiona aún más dificultades, en tanto Mayra, es quien ahora le acarrea sinsabores. En tanto el futuro de Deborah es más promisorio aunque su madre continúe oponiéndose a su relación con Cae. A todo esto, Helena no encuentra consuelo para su situación.

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie policial interpretada por Karl Malden y Michael Douglas. Capítulo de hoy: "La senda del terror".

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico conducido por Daniel Mendoza, con la participación especial de Sergio Villarruel. Periodistas: Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Guillermo Aronín, Oscar Otranto, Guillermo Aronín, Rodolfo Pousá, Carlos Asnaghi, Dolores Parco, Ernesto Misray, Alberto Ledesma, Jorge Jacobson y Edgardo Mesa. Locución: Carlos Ingrassia.

21 2 KUNG FU

Serie con David Carradine y Rada Més Pera.

7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana.

9 SILENCIO... MUSICA

Reedición de los espectaculares más importantes realizados durante el año anterior y ofrecidos en este ciclo.

74 LA BOTICA DE TANGO

Programa evocativo musical, conducido por Eduardo Bergara Leumann. Hoy: "DEDICADO AL DIA DE LOS REYES". Actúan: Raúl Lavie, Guillermo Fernández, Amelita Baltar, Roberto Goyeneche y María Graña. Invita-

dos: Tania y el Sexteto Mayor. Color elegido para esta oportunidad: Negro, rojo y plata.

13 "SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS"

Serie interpretada por Richard Dean Anderson, Drake Hogestyn, Peter Horton, Roger Wilson, Tim Topper, Bryan Utman, River Phoenix, Terri Treas.

22 2 STARSKY Y HUTCH

Serie policial interpretada por David Soul y Paul Michael Glaser.

7 DINASTIA

Serie con John Forsythe, Linda Evans, Joan Collins, Pamela Sue Martin, Lloyd Bochner, John James y Lee Bergere. Capítulo de hoy: "SAMANTHA". Blake sigue esperando encontrar a su hijo. Alexis celebra una misa por la muerte de Stevens, a la cual Blake se niega a concurrir. La sobrina de Cris, que ahora se hace llamar Samantha, llega a la residencia de los Carrington para dar una gran noticia.

9 NOSOTROS Y LOS MIEDOS

Teleteatro donde se ofrecen temas de verdadera y candente actualidad, interpretados por Olga Zubarry, Víctor Laplace, Cristina Murta, Aldo Barbero, Graciela Dufau, Ulises Dumont, Alfonso de Grazia, Alicia Aller, y elenco.

11 NOCHE DE CINE

"¿POR QUE LLORA BETTY?". Largometraje norteamericano, interpretado por Andrea Marcovicci, Peter Coffield y Joseph Sirola. Un abogado asume la defensa de un joven quien ha sido acusado de violar a una menor. Sin embargo la tarea del profesional se complica sobre manera, cuando aquel decide que ya no tiene más sentido seguir viviendo, y por supuesto no colabora para nada con el abogado.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

"UNA LEYENDA DE VALENTINO". Largometraje norteamericano, interpretado por Franco Nero, Susanne Pleshette, Ivette Mimieux, Judd Hirsch, Lesley Warren y Milton Berle. En la época del cine mudo, un recio galán italiano alcanzó fama y fortuna en Hollywood. Sin embargo esto no le alcanzó para reorganizar por completo su vida privada, en la cual tuvo innumerables contratiempos y a veces dramáticos momentos que vivir.

23 2 LOS VENGADORES

Serie con Patrick McNee y Diana Rigg o Linda Thorson.

7 ROCKFORD

Serie con James Garner, Noah Beery, Joe Santos y Stuart Margolin. Capítulo de hoy: "EL COMITE DE DEER

LICK FALLS". La secretaria y sobrina de un poderoso industrial encuentra anomalías en los libros de la empresa. Por esa razón decide renunciar y se marcha. Su tío, sabiendo que si la muchacha habla lo pueden mandar a prisión, contrata a Rockford mediante una mentira, pretende que éste la encuentre y la mate.

23.30 9 ENTRADA GRATIS

"EL GRAN ESCAPE". Largometraje norteamericano, interpretado por Ken Becey, Eva Gabor, Wener Klemperer, Danielle de Metz, Hans Connel y Jil Backus. Un soldado es herido de gravedad durante una contienda bélica. Es rescatado por una mujer, que al enamorarse de él lo hace su prisionero, con el afán de no perder su amor. Presenta: José María Safigue-roa.

11 LA NOTICIA

"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto.

24 2 MANNIX

Serie policial con Mike Connors y Tail Fisher.

7 ATC INFORMA

Informativo. Conducción: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

74 LA HISTORIA FUE AYER

Documentales sobre la historia del mundo. Entre otras cosas se proyectan filmes sobre la construcción del Transiberiano, el hundimiento del Titanic, la era atómica y la historia de la medicina.

13 SEPTIMA EDICION

Con la participación de José Ignacio López, Edgardo Mesa, Norberto Longo, Rodolfo Pouzà y Alfredo Bufano. Relator: Horacio Galloso.

0.30 7 TRASNOCHE

Proyección de una serie o un largometraje, presentado por Pedro Dizán.

13 TRASNOCHE 13

"EL VIRGINIANO". Largometraje norteamericano, interpretado por Gary Cooper, Walter Huston, Richard Arlen y Molly Sean. Cuando descubre que su socio lo ha traicionado un recio vaquero decide vengarse, y comienza a perseguirlo por todo el territorio del Oeste americano.

1 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Microprograma conducido por Adolfo Jasca.

1.5 9 GRANDES OLVIDADOS

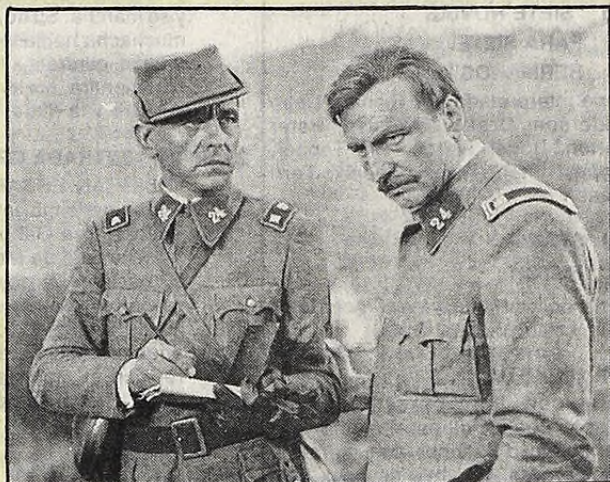
Programa evocativo con la participación de el Indio Apachaca.

2 13 MOMENTO DE MEDICACION

Charlas espirituales.

Habla uno de los Protagonistas

Héctor Pellegrini y Héctor Alterio, dos de los protagonistas en la dramática historia, que ahora podrá ser apreciada nuevamente.



10 AÑOS DESPUES

HECTOR PELLEGRINI RECUERDA COMO FUE EL RODAJE DE "LA PATAGONIA REBELDE"

Las carteleras de las salas de Capital Federal manifiestan una circunstancia por demás particular. Justamente la reposición del film "La Patagonia rebelde", que permaneciera en situación de "archivo" obligatorio durante los últimos diez años. Basada en el minucioso estudio que realizara Osvaldo Bayer, "La Patagonia..." describe los sucesos trágicos acaecidos en el sur de nuestro territorio, allá por 1922, en derredor de un rigor testimonial pocas veces observado en la cinematografía nacional. "AST" no podía permanecer al margen de este hecho por demás saliente y conversó con Héctor Pellegrini, uno de sus principales intérpretes para evocar los aspectos notorios de la película y su filmación.

"Recuerdo —señalaba Héctor— que durante la filmación en Pico Truncado vivimos en una especie de vagones de ferrocarril, fijos, que hacían todos un círculo que conformaban un patio. Dormíamos en diferentes vagones y también con nosotros se encontraban unos veinte cadetes de la policía de Río Gallegos, que participaban en la historia como tropa. Todo era muy lindo, ya que se contaba con varias piletas, y a las seis de la mañana el toque de clarín nos hacía despertar y todos salíamos muy rápidamente, como soldados, a lavarnos con nuestras respectivas toallas".

Sin interrupciones la charla proseguía: "En Puerto Deseado nos instalamos en un motel que estrenamos nosotros, ocupamos posteriormente en Río Gallegos una enorme casona casi enfrente de lo que había sido el frigorífico Swift,

y esa casa había sido destinada en ese entonces para los ejecutivos del frigorífico, una reliquia verdaderamente. Ahí vivimos como reales pensionados, y en la zona de Pico Truncado estuvimos en algunos monobloks. Y de esta manera alternábamos los viajes en avión y en ómnibus, aprovechando los descansos para practicar la caza de guanacos y avestruces".

Con su acostumbrada claridad de conceptos Pellegrini continuaba: "En el momento del rodaje no sabíamos lo que iba ocurrir, luego, estábamos filmando una película que a nosotros nos parecía reivindicativa para los que sufrieron de repente una injusticia, y era una revisión de un hecho que tenía como protagonista al Ejército Argentino, y tratar de mostrarla en función de un saludable testimonio. No hay mejor manera de no equivocarse más que reconociendo los errores. Yo creo fundamentalmente en los alcances notables que pueda tener toda autocritica que esté hecha con dignidad, con seriedad e idoneidad, con gente que sabe y que no toma partido por bandos, sino que cuenta una situación histórica y con calidad artística".

"La Patagonia rebelde" contó con la participación de Héctor Alterio, Luis Brandoni, Pepe Soriano, Federico Luppi, Franklin Caicedo, Jorge Rivera López, Tacholas, Héctor Pellegrini y Osvaldo Terranova entre otras figuras, con dirección de Héctor Olivera, obteniendo el galardón del Oso de Plata, del Festival llevado a cabo en Berlín en 1974.

UNA GEMINIANA QUE CONFIESA SER ELLA Y, A LA VEZ, MUCHAS

Tiene ojos que miran así, tal como usted lo aprecia en la parte gráfica de la nota. Es rubia, de sonrisa peligrosamente compradora, con mucho talento (además de todo el que salta a la vista), y se llama Tesy Cariaga. Confiesa ser "una geminiana algo voluble y enemiga a muerte de todo lo que no sea auténtico". Con Tesy hablamos de su presente y de lo que espera del futuro inmediato:

—Comencé cantando temas latinoamericanos en el conjunto "Cantares", dirigido por Miguel de Car. Luego hice rock con "La banda de Clotilde", llegando a recorrer en gira distintos países de Sudamérica. De ahí en más, canto en calidad de solista, dentro de la música moderna melódica.

—¿Qué figura te llega más en lo tuyo?

—Barbra Streissand. Aunque actuando trato de ser yo misma, sin tomar moldes.

—También tenés un título de belleza...

—Me eligieron recientemente "Miss Fotogenia Argentina 1983", en concurso realizado por Publifilm.

—¿Y ahora vas a dedicarte a actriz?

—Me interesa cantar y bailar, especialmente. Es lo que he estudiado. Aunque también me formo actoralmente y en este año intervendré en una película de comprometida temática, como actriz.



Tesy Cariaga canta, baila y es como se ve.

—¿Qué es lo que más te gusta de la vida?

—Vivirla día a día, con lo que cada jornada trae de sorpresa.

—¿Y de un hombre...?

—Que sea auténtico. Y bien hombre.

—¿Cómo es Tesy Cariaga?

—Siento como que hay un montón de "Tesy" dentro mío. Las estoy descubriendo poco a poco. Me considero muy sincera y bastante celosa de aquello que quiero.

—¿Tenés pareja?

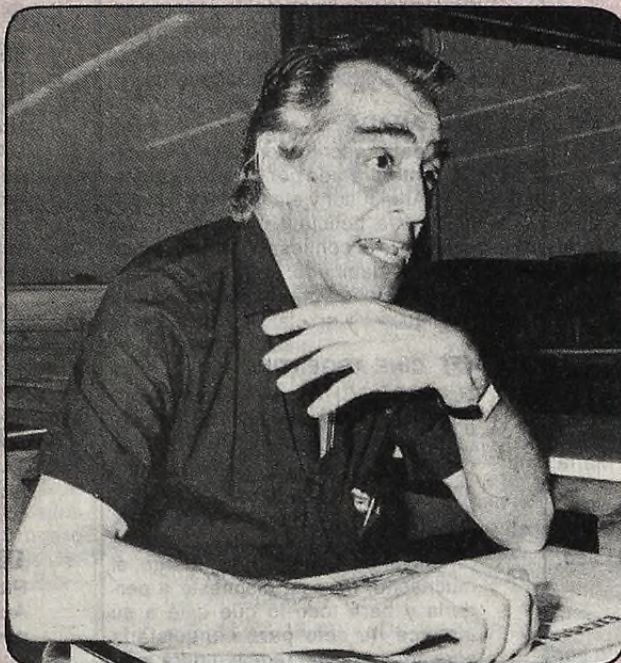
—Hasta ahora, mi única "pareja oficial" es mi carrera.

Luego de cinco años de ausencia se produce el regreso de un intérprete cabal del espectáculo de nuestro país. Oscar Ferrigno tras un período de exilio que enmarcó un proceso histórico de diseños netamente trágicos, se reencontra con su "terruño" y con su gente en aras de una esperanza insobornable que se llama Argentina. Ferrigno, hacedor de composiciones que sellaron un registro saliente en el tablado nacional, charló muy extensamente con ASI en derredor de diferentes tópicos que fueron dibujando un volver, que aleja las páginas más tristes de aquellos alejamientos forzosos.

—Luego de una extensa gira que realizamos por Washington, Nueva York, Puerto Rico, Venezuela y Santo Domingo, con el grupo del Teatro de los Buenos Ayres, del cual forman parte Fernando Vegal, Fabiana Gavel, Enrique Silva y Claudio Vegal, nos instalamos en España, para recorrerla en toda su amplitud, llevando a cabo dos temporadas con "El precio" de Arthur Miller, con singular éxito también en Bilbao, San Sebastián, un circuito decididamente comercial; explicaba con detalles.

Más adelante nos comentaba: "Si bien los primeros años fueron duros, una vez conocidos llegamos a asentarnos con mantenimien-

"LA AUTOCENSURA ES LO MAS HORROROSO"



Oscar Ferrigno y un regreso que se demoró nada menos que 6 años.

to, llegando a erigirnos como el único elenco extranjero que trabaja regularmente en España.

—¿Qué obras además de "El precio" han llevado a escena?

—"La gallina ciega" de Roma Mahieu, primer espectáculo que hicimos en

el Viejo Continente, y por "Matrimonio a doce asaltos" adaptación, de Durrenmatt, recibimos una subvención del gobierno de Felipe González, circunstancia que yo estimo mucho. Otro título valioso fue "Historias para ser contadas", de Osvaldo Dragún.

Por sobre todo logramos alcanzar una experiencia agradable, ya que se ha transitado por diferentes pueblos en la época de las ferias populares, fiestas compartidas por toda la población en sí.

Como dato sumamente valioso citamos que el grupo que integra Oscar Ferrigno, "Teatro de los Buenos Ayres", recibió por teatro, el premio Pablo Iglesias correspondiente a 1981 (Pablo Iglesias es uno de los fundadores del partido Socialista Español). En el rubro cinematografía lo obtuvo Pilar Miró por su filme "El crimen de Cuenca".

—Fundamentalmente —señalaba— es poder recuperar el espíritu que había sido paralizado en nuestro país por el terror y la angustia. Por otra parte la autocensura creada por el miedo, es quizás la más horrorosa y la más complicada de erradicar, pero yo creo que en el corazón de la gente anida el deseo de hacer cosas para beneficio de todos.

Oscar Ferrigno luego de una breve estada en Argentina, retomará sus labores profesionales en España, para luego alternar con trabajos en su país. Aunque un proyecto cinematográfico de valía figura como una de sus primeras prioridades: Filmar "Cuarteles de invierno" de Osvaldo Soriano bajo la dirección del destacado Lautaro Murúa.

ESPEREMOS QUE LA CANTEN BIEN Y CON GANAS



Vimos esta foto y no dudamos en publicarla íntegra. Pensamos que un grupo así, que con sus expresiones está trasuntando alegría y optimismo, tiene a su favor un cincuenta por ciento ganado en lo que se proponen. Por eso vale la pena mostrarlos.

Se trata de quienes representarán en el Teatro Ateneo y desde el próximo mes de marzo, la obra musical "Argentina, vamos a cantar una historia".

Los personajes protagónicos estarán a cargo de Juan Vitali como Juan Pueblo, Susan Ferrer encarnando a Argentina, Cesar Pierry en carácter de Represión, Lucas Simons como el Turista, Miguel Core en el Periodista y también Gustavo Cerrini y Carlos del Pino.

Los nombres de los mencionados personajes anticipan el carácter de este espectáculo, en el que se reflejará de una manera especial, una etapa muy crítica de nuestra historia. El libro pertenece a Hernán Ferreira sobre una idea de Juan Carlos Bojanich. Los ensayos ya se realizan y, sin duda, se llegará a marzo con una inmejorable puesta a punto.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

VIERNES 6

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

10.30 **7 ADELANTE**

Proyección de series documentales.

11 **7 PRIMERA HORA**

Informativo local y extranjero. Conducción: Cecilia Laratro y Carlos Nahón.

11.30 **11 DIBUJOS ANIMADOS**

Proyección de series infantiles.

13 MUNDO INFANTIL

Programa infantil, conducido por los muñecos "Carozo y Narizota", en el que se proyectan los filmes Robin Hood, El último mohicano, Sandokán y Mujercitas. Y a las 12.30 hs. el recordado ciclo cómico "Viendo a Biondi", con Pepe Biondi y elenco.

11.55 **9 DIOS EN UN NUEVO DIA**

Ciclo dedicado a exaltar la religión, conducido por el Padre José María Lombardero.

12 **7 LOS ANGELES DE CHARLIE**

Serie con Jaclyn Smith, Cheryl Ladd, Tanya Roberts y David Doyle.

9 MEDIODIA CON BETTY

Programa periodístico conducido por Betty Elizalde.

11 LA NOTICIA

"Primera edición". La actualidad local y extranjera, relatada por Juan Carlos Rousselot.

TARDE

13 **7 CORDIALMENTE**

Juan Carlos Mareco conduce este ciclo de actualidad donde se debaten temas de interés para la comunidad. Dirección periodística: Horacio De Dios. Espectáculos: Domingo Di Núbila. Modas: Lucía Miranda.

9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS

Programa de divulgación médica, conducido por el Dr. Mario Socolinsky, acompañado por un grupo de reconocidos profesionales.

11 DAKTARI

Serie con Marshall Thompson, Cheryl Miller, Hedley Mattingley, Hari Rhodes, Yale Summers, el león Clarence y la mona Judy. Capítulo de hoy: "CONTRABANDISTAS DE DIAMANTES". Fingiéndose arqueólogos, dos peligrosos sujetos, se instalan cerca de Wameru y desde allí salen a recorrer la selva en busca de preciosos diamantes, con los cuales piensan ganar gran fortuna.

13 REALIDAD '84

Programa periodístico, conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau. Participación especial: Ramón Andino.

13.30 **9 MATINEE DEL 9**

"CAMINO AL ORO". Largometraje canadiense, interpretado por Michael

Collins, Helene Lasnier, Merek Norman, Claude Mahe, Peter Haworth. Canadá es un lugar codiciado por centenares de hombres que en su afán de enriquecerse se dirigen allí. Es el caso de un grupo de escoceses, que para lograr sus objetivos, pasan por momentos de real dramatismo. Presenta: José María Safigueroa.

14 **11 AMADA**

Teleteatro escrito por Celia Alcántara, e interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Killer y elenco. Hoy: Un oficial de la policía se entrevista con Cristian y le confiesa algo que nunca hubiera imaginado. Martín por su parte, sufre por un grave problema en su empleo.

13 CINE ARGENTINO

"LA MOROCHA". Largometraje argentino, interpretado por Tita Merello, Luis Arata, Alfredo Alcón y Rolando Chávez. Es la sacrificada vida de una mujer, quien en su momento se enamora de un joven músico, pero como tiene problemas con la policía, decide renunciar a su amor. Sin embargo, el muchacho, no está dispuesto a perderla y hará todo lo que esté a su alcance no solo para conquistarla nuevamente, sino también para ayudarla a zafarse de la justicia.

14.30 **7 REBELDE Y SOLITARIO**

Teleteatro escrito por Sergio de Cecco, e interpretado por Raúl Taibo, Mariana Karr, Erica Wallner, Raúl Lavié y elenco.

15 **7 ROSA... DE LEJOS**

Teleteatro escrito por Celia Alcántara e interpretado por Leonor Benedetto, Pablo Alarcón, Juan Carlos Dual y elenco.

9 DIBUJOS ANIMADOS

Proyección de material fílmico infantil.

11 CUANDO ES CULPABLE EL AMOR

Teleteatro de Gerardo Galván interpretado por Silvia Montanari, Germán Kraus y elenco. Hoy: Silvia sostiene una discusión telefónica con Marcelo. Luego de esa charla se producirán provocaciones por parte de María Justa hacia la muchacha.

16 **2 VALLE DE PASIONES**

Serie con Bárbara Stanwyck, Lee Majors y Peter Breck.

7 TELEJUEGOS

Programa infantil conducido por Cecilia Charré y el robot Tuerquita.

9 AMAR AL SALVAJE

Teleteatro interpretado por Antonio Grimau, Gabriela Gili y elenco.

11 NUESTRO CINE

"EL HERMANO JOSE". Largometraje argentino, interpretado por Pepe Arias, Ernesto Raquen y María Duval. Tanto el médico, como el farmacéuti-

co y el enterrador de un pequeño pueblo, se ven apabullados por un simpático y a la vez altanero cuarandero, quien con sus curas milagrosas, perjudica al negocio de aquéllos. Presenta: Rubén Aldao.

13 EL HOMBRE NUCLEAR

Serie de ciencia ficción con Lee Majors, Richard Anderson y Martin E. Brooks. Capítulo de hoy: "ABRAKADABRA". Steve Austin, debe rescatar un libro que contiene secretos de estado, y que está en poder del dueño de un club nocturno. Para ello, se presenta en el lugar y ofrece un espectáculo de magia.

17 **2 LOS ANGELES DE CHARLIE**

Serie policial con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.

9 JUAN SIN NOMBRE

Teleteatro interpretado por Carlos Andrés Calvo, Luisina Brando y elenco.

13 EL TRIECESITO

Programa infantil conducido por Hugo Arana, quien oficiará como director general de un canal de televisión, pequeño, y los niños podrán trabajar en él, como si estuvieran en un canal de verdad.

17.30 **9 LA ABEJA MAYA**

Serie de dibujos animados.

11 VERDE LIBRE

Proyección de capítulos de Plaza Sésamo. El dibujo animado "Los pájaros patinadores", y selecciones de "El show de Jerry Lewis".

18 **2 LOS DOS MOSQUETEROS**

Serie con Ben Murphy y Roger Davis.

18.30 **9 EL CLUB DE ANTEOJITO**

Programa infantil, conducido por Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.

19 **2 SHERIFF LOBO**

Serie policial con Claude Akins, Mills Watson y Brian Kervin.

7 A CONFIRMAR

El canal no confirmó qué programa ocupará este espacio.

9 DE 7 A 8

Programa periodístico, conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.

11 LA NOTICIA

"Edición nacional". Informativo local, conducido por Jorge Marchetti.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie con Michael Landon y Karen Grassle. Capítulo de hoy: "FAGIN". Charles está más que contento con su hijo adoptivo, y por ese motivo le regala un lindo becerro para que lo exhiba en un importante concurso. De esa manera, provoca los celos de su hija Laura, quien además se siente desplazada por el muchacho.

NOCHE

20 2 PETROCELLI
Serie con Barry Newman, Susan Howard y Albert Salmi.

7 BRETT MAVERICK

Serie de aventuras con James Gardner.

9 BAILA CONMIGO

Teleteatro brasileño interpretado por Tony Ramos, Raúl Cortez, Teresa Rachel y elenco.

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie policial con Karl Malden y Michael Douglas. Capítulo de hoy: "DE BUENA CEPA".

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico, conducido por Daniel Mendoza, con la participación especial de Sergio Villarruel. Periodistas: Humberto Biondi, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz, Guillermo Aronín, Rodolfo Pouzà, Carlos Asnaghi, Dolores Pardo, Ernesto Misray, Alberto Ledesma, Jorge Jacobson y Edgardo Mesa. Locución: Carlos Ingrassia.

21 2 KUNG FU

Serie con David Carradine y Rada-Mes Pera.

7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

9 CICLO DE GUILLERMO BREDESTON Y NORA CARPENA

"LOS BELTRAN SON UNOS PLOMOS", de Guillermo y Horacio Pelay. Intérpretes: Guillermo Bredeson (Marcos), Nora Carpena (Lidia), Maurice Juvet (Bebe), Alicia Rojas (Pancha), Claudio Gallardou (Mono), Carmen Vallejo (Marina), Fabián Gianola (Chichín), Gabriela Peret (Samant-ha), Hugo Blanco (Walter), Romualdo Quiroga (Wilson), Estela Vidal (suegra de Wilson) y Esteban Villareal

(Esteban). Lidia piensa salir adelante económicamente, y para ello, decide fundar una institución bancaria, aunque su familia y sus vecinos no estén de acuerdo.

11 CONTRAESPIONAJE

"DESTRUCCION PROGRAMADA". Un agente del contraespionaje del gobierno de los Estados Unidos, realiza una serie de investigaciones que lo llevarán a límites insospechados. Serie con Robert Conrad.

13 COMEDIA REALISTA

"LA ACADEMIA, GRAN HOTEL", de Rodolfo Ledo, con la participación de Ana María Campoy, Luis Medina Castro, Pachi Armas, Roberto Carnaghi, Marita Ballesteros y elenco.

22 2 STARKY Y HUTCH

Serie policial con David Soul y Paul Michael Glaser.

7 PLANETA TIERRA

"LOS MUERTOS EN LOS BALCONES". Mario Grasso, presenta este documental, que está dirigido a mostrar las extrañas costumbres que tienen las familias de campesinos de la nobleza, que cuando muere uno de sus integrantes, hacen una gran estatua de madera y la colocan en uno de los balcones.

9 EL CLUB PRIVADO DE MORIA

Programa cómico musical con la actuación de Moria Casán, el conjunto l'Medici Concert, las Hermanas Maggi, Mónica Rainiero, el ballet de Daniel Fernández, Marcela Luppi y María José Cantino.

11 EL SHOW DE BENNY HILL

Programa cómico musical grabado en la BBC de Londres.

13 HOY VEMOS

"NO QUIERO RESIGNARME", de Aída Bortnik. Intérpretes: Rodolfo Bebán, Alicia Bruzzo, Susú Pecoraro, Pablo Brichta, Laura Marino, Claudia Gard, Sara Tirri, Cristina Tibiase y Hugo Arana. Una historia de amor llena de dificultades, propias de la conflictiva época en que vivimos. Todo ello, provocará que la trama gire en torno de un hombre y una mujer.

23 2 LOS VENGADORES

Serie con Patrick McNee y Linda Thorson o Diana Rigg.

7 BEL AMI

Miniserie interpretada por Corrado Pani, Marco Bonetti, Saoul Chasili, Valerio Ruggeri, Romana Calvi, Rada Rassimor, Martine Brochard y Simóna Domenine.

9 ENTRADA GRATIS

"COMO CASI SE PERDIO EL OESTE". Largometraje norteamericano, interpretado por Burt Lancaster, Lee Remick, Jim Hutton, Pamela Tiffin, Brian Keith, Donald Pleasance y Martin Landau. La difícil misión que se han impuesto un grupo de mujeres, quienes quieren sacarle a los hombres el maldito vicio del alcohol. Presenta: José María Safiguerroa.

23.30 11 LA NOTICIA

"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto.

24 2 MANNIX

Serie policial con Mike Connors y Gail Fuchs.

7 ATC INFORMA

Informativo. Conducen: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

11 LA HISTORIA FUE AYER

Documentales sobre la historia del mundo, y en donde se proyectan imágenes de grandes acontecimientos.

13 SEPTIMA EDICION

Participan Roberto Pouzà, Alfredo Bufano, Jorge Jacobson, Edgardo Mesa y José Ignacio López.

0.30 7 TRASNOCHE

Proyección de una serie o un largometraje, presentado por Pedro Dizán.

13 TRASNOCHE

"EL ULTIMO DE LOS CHICOS BUENOS". Largometraje norteamericano, interpretado por Robert Culp, Dennis Duggan, Ji Tu Lumbuka, Richard Martin, Hampton Farncher, Elta Blake, Jonathan Harris, Robert Bowen, Marilyn Mason y Larry Hagman.

2.30 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES
Adolfo Jasca.

1.50 9 GRANDES OLVIDADOS
Indio Apachaca.

2.40 9 DIOS ES MI DESCANSO
Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

SABADO 7

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

10.55 22 SEÑOR DANOS ESTE DIA
Invocación religiosa.

11 7 EL HOMBRE EN EL ESPACIO
Programa de divulgación científica, conducido por Miguel Ceruse.

13 MUJERES DE HOY

Programa femenino conducido por Nelly Raymond.

11.30 7 HOLA ARGENTINA

Proyección de distintos documentales realizados en varias provincias de nuestro país.

11.30 9 APRENDIJEJOS

Programa infantil conducido por Marcelo Oyuela, Ricardo Del Castro y Pablo Nojes.

72 EL SUPERLIBRO

Proyección de dibujos animados, extraídos de los textos de la Santa Biblia.

12 9 PAYASOTE Y PERIQUIN

Programa infantil con la participación de este celebrado dúo, sobre libro de Edgardo Cané, con la intervención del público y la proyección de dibujos animados.

11 DIBUJOS ANIMADOS

Proyección de series infantiles.

13 EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS ANIMALES

"EL MISTERIOSO OCEANO INDICO". Documental realizado en el mar Indico, uno de los más enigmáticos del mundo, donde se encuentran variedades de flora y fauna. Presenta: Francisco Erize.

12.30 7 MUSICA TOTAL

Programa musical conducido por Marcello Bello y Liliana Miculan Araujo.

13 9 A CONFIRMAR

El canal no informó que programa ocuparía este espacio.



ASI
Numeroso y alegre grupo de figuras conocidas, animó sin pausas la fiesta.

Enzo Viena, Elena Sedova, Junior, Silvia y Kraus, en el momento del brindis.



Cada uno Tuvo su Llave (¿Para Abrir qué?)

La noche de la localidad de San Miguel se pobló de estrellas por partida doble, a partir de las horas iniciales del último día del año que dejamos atrás. Fue en importante boliche de la Avenida Mitre al 1900, que una anfitriona de lujo llamada Elena Sedova reunió a Silvia Montanari, Germán Kraus, Cristina Lemercier, Junior Alvarez y Daniel Fanego, para hacerles entrega "en mérito a sus éxitos artísticos de 1983", de la "Llave de Nanday" (no se sabe qué abre, pero como grande es grande). Todo se concretó dentro de un "show artístico musical" donde no faltó ni el "candombe brasileño" traído por el grupo "Gente de Teatro" liderado por Claudio Gallardou (recibió también premio que englobó al grupo) y Cristina Banegas. Se trata de un conjunto musical creado por artistas deseosos de despararramar "buenas ondas" y actuar desinteresadamente favoreciendo obras benéficas. Después de la ceremonia, la música y los reiterados brindis, las numerosas figuras invitadas —también este suplemento—, a la "hora de la claridad", concluyeron la

reunión con medialunas "matizadas" con champaña.

• Silvia Montanari (vestía "electrizante" conjunto de casaca y pantalón color naranja) sufrió un "rpto de timidez" a la hora de ir ante al público a recibir el premio y tuvimos que rescatarla de su "escondite" en el baño.

• Germán Kraus (el atildado, con albo traje), se "copó" con la tamborileada y también él comenzó a darle "con todo" a los parches, con suertes varias...

• Elena Sedova (vestía conjunto blanco con escote "algo más allá") habló toda la noche (dice que habla poco) y se dedicó a enseñar el galeno Osvaldo Lipchak, que luego de eso quedó "al disperso" y no sin motivo...

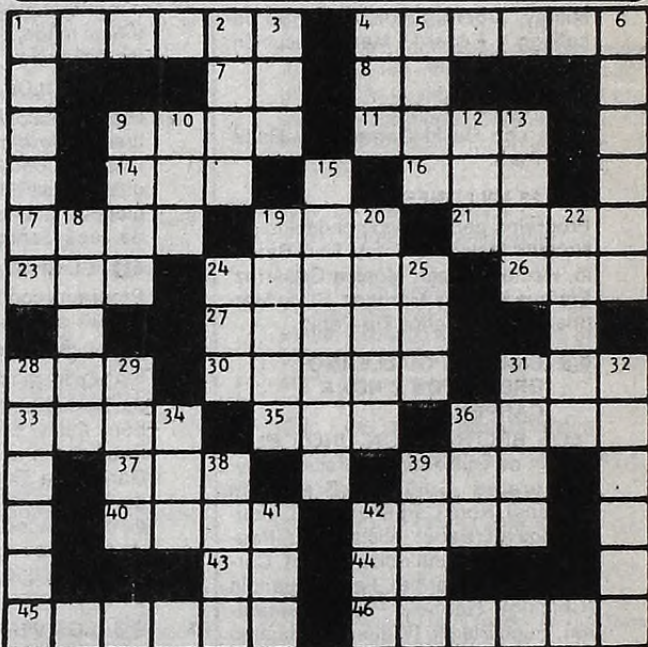
• Daniel Fanego se bailó "todo" y luego de numerosos brindis se dedicó a saludar efusivamente a rubia cantante que llegó y se fue con conocido escriba. (Ojo con la prensa, Danielito...)

• Orlando Carrió, Cristina Banegas, Claudio Gallardou, Silvia Cichello y Junior Alvarez "constituyeron" una especie de comparsa recorriendo el salón, hasta que el público los interrumpió

efusivamente, solicitándoles autógrafos. No se sabe si

por admiración, o en homenaje al buen baile...

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTAL

(Que tiene dos cabezas. 4) Pelo que cubre el labio superior. 7) Perezoso, mamífero. 8) Y, en francés. 9) Dios de la mitología escandinava. 11) Renuevo que nace en los vegetales. 14) Dativo del pronombre personal. 16) Lo contrario al bien. 17) Segundo hijo de Adán y Eva. 19) Dios supremo de los babilonios. 21) Traje de mujer, en la India. 23) Hogar. 24) Halagar, acariciar. 26) Ente. 27) Planta aracea. 28) Tienda donde se venden bebidas. 30) Género de mamíferos carnívoros de la India. 31) Taza redonda sin asa. 33) Membrana coloreada del ojo. 35) Artículo determinado plural. 36) Espuerta grande de plectra. 37) Preposición. 39) Hijo de Adán y Eva. 40) De hueso. 42) Sin mezcla. 43) Nota musical. 44) Terminación verbal. 45) Terminar, concluir. 46) Hilaza que se saca del ramío.

VERTICAL

1) Que sucede cada dos años. 2) Territorio. 3) Preposición. 4) Gobernador turco. 5) También. 6) Librarse de algo. 9) Percibir un olor. 10) Contracción. 12) Signo de la adición. 13) Parte del ave (pl.). 15) Distantes, lejanos. 18) En Oriente, mercado público. 19) Salmón

macho. 20) Dioses protectores de la casa. 22) Tela de algodón. 24) Océano. 25) Lista, catálogo. 28) Fortificación pequeña. 29) Acaudalado, opulento. 31) Pedazo de cuerda o hilo. 32) Plancha delgada de metal. 34) Señal de auxilio. 36) Naturaleza, esencia. 38) Cierre de una carta. 39) Nombre de las lecciones del Corán. 41) Percibir el sonido. 42) Preposición inseparable.

(La solución mañana)



(Solución del número anterior)



Que la cosa fue muy divertida lo prueba esta escena, en la que Silvia Montanari parece querer "abrir" algo en Germán Kraus, mientras Junior Alvarez lo festeja.

TARDE

13 74 DAKTARI

Serie de aventuras con Marshall Thompson, Cheryl Miller. Capítulo de hoy: "JUDY Y LA HIENA". Tanto Daktari como sus ayudantes ven con extrañeza la manera singular que Judy está comportándose.

13 LOS MISTERIOS DE LA NATURALEZA

"EL NORTE PENETRANTE". En el mundo existen pocos lugares donde el hombre no ha podido imponer su avance tecnológico. Uno de ellos se encuentra en Australia, donde los nativos conservan sus costumbres y viven en terrenos salvajes.

14 7 GRAN ESPECTACULO

Primera sección: "UNA FAMILIA CON DUENDE". Reedición de esta telecomedia interpretada por Emilio Disi, Dorys del Valle y elenco. Segunda sección: "LOS CHICOS CRECEN". Espectacular sobre un libro de Darthes y Damel, y que fue interpretado por Osvaldo Terranova y elenco. Tercera sección: "ARIEL RAMIREZ Y LOLITA TORRES". Programa musical en que participaron además de los nombrados, famosos conjuntos y solistas de nuestra música folklórica. Cuarta sección: "EL HOMBRE DEL DOBLAJE". Eduardo D'Angelo realiza este programa, en donde personifica a distintos papeles y actores. Quinta y última sección: "RAFFAELLA CARRA". Videotape que registró la actuación de la famosa cantante y actriz italiana realizada en Buenos Aires, México, Italia, Rusia y otros países.

9 LA MATINEE DEL NUEVE

Primera sección: "LA RENOVACION". Largometraje norteamericano, interpretado por Dan Haggerty, Denver Pyle y Don Shanks. Un viejo y un muchacho pasan sus días en la selva con la sola compañía de los animales salvajes. Sin embargo, una reservación de indios, parece ser la que puede sacarlos de ese tan particular estado. Segunda sección: "BILLY, RETRATO DE UN CHICO CALLEJERO". Largometraje norteamericano, interpretado por Levar Burton, Ossie Davis, Dolp Sweet, Chick Venner Michael Constantine, Tina Andrews. Un joven negro está decidido a tomar una dramática medida pues cree que no podrá superar nunca más los problemas que le vienen aquejando desde hace muchos años. Sus amigos más íntimos tratan de ayudarlo. Tercera y última sección: "YUMA". Largometraje norteamericano interpretado por Clint Walker, Barry Sullivan, Edgar Buchanan, John Kerr, Katareyn Hays y Morgan Woodward. Un comisario que siempre se ha jactado de cumplir con su palabra, parece que ahora se ha metido en un gran problema, cuando le ha prometido a los indios respetar sus derechos, pero un grupo de colonos se pone en su contra.

11 LAS GRANDES PELICULAS

Primera sección: "FACTOR EXTRA-TERRESTRE". Largometraje norteamericano, interpretado por Marck Richman. Un científico altamente reco-

nocido, debe luchar contra Estados Unidos, para que este poderoso país no ponga en práctica un nuevo plan, que podría poner en peligro la seguridad de la población mundial. Segunda sección: "ESTRATEGIA DEL TERROR". Largometraje norteamericano interpretado por Hugh O'Brien. Una periodista y un policía son alertados sobre los planes de una banda extremista, quienes piensan asesinar al secretario general de las Naciones Unidas. La chica y el servidor del orden tratan de impedirlo, poniendo en juego sus propias vidas. Tercera sección: "SAVAGE". Largometraje norteamericano interpretado por Martin Landau y Barbara Bain. Un arriesgado detective privado, quien siempre actúa acompañado de su bella secretaria, se introduce en el submundo del hampa con el propósito de desbaratar los planes de éstas. Cuarta y última sección: "LA CIUDAD SUMERGIDA". Largometraje norteamericano interpretado por Anthony Quinn y Robert Ryan. Una poderosa empresa contrata a dos experimentados buzos para que realicen una minuciosa búsqueda bajo el mar, y traten de localizar un gran tesoro.

13 TARZAN

Serie con Ron Ely, Manuel Padilla Jr. y Jason Flood. Capítulo de hoy: "LA AMNESIA DE JAN". Un grupo de malhechores aprovecha que el pequeño Jai ha tenido un golpe y ha perdido la memoria, para utilizarlo en sus diabólicos planes. Tarzán por su parte trata de impedirlo, y asimismo recatar a su pequeño amigo.

15 13 CINE DE AVENTURAS

Proyección de dos largometrajes a confirmar.

16 2 VALLE DE PASIONES

Serie con Peter Breck, Lee Majors, Barbara Stanwick y Linda Evans.

17 2 LOS DIAS FELICES

Serie con Ron Howard y Tom Rosley.

17.30 2 DINAMICA RURAL

Francisco Ovieta y Luis Grassino conducen este ciclo dedicado a la divulgación de la tarea rural.

18 13 LASSIE

Serie de aventuras con la actuación de Ron Hayes, Johan Freeman Pamelyn Ferdin y la perra Lassie.

18.30 2 BONANZA

Lorne Greene, Michael Landon, Dan Blocker y Pernell Roberts protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

19 9 EL ARTE DE LA ELEGANCIA DE JEAN CARTIER

Desfile de modelos presentados por María Fernanda.

2 A RITMO DE VERTIGO

Programa periodístico conducido por Alberto Hugo Cando.

13 BLANCO Y NEGRO

Serie con Gary Coleman, Conrad Bain, Todd Bridges y Dana Plato. Capítulo de hoy: "DONDE HAY ESPERANZA". El simpático negrito, que está por cumplir años, junto a sus hermanos confecciona una lista de invi-

tados a su fiesta, pero en ella no incluye a su vecinita. Cuando se entera que la niña está muy enferma el protagonista se siente realmente muy dolido por lo que ha hecho.

NOCHE

20 2 GRANDES PELEAS

Proyección de importantes combates disputados por títulos mundiales, presentados por Raúl Parma.

9 ESPECIALES

Reedición de importantes programas que se han realizado en anterioridad, y que el canal ya ha emitido.

11 AVANT PREMIER

"PESADILLA". Largometraje norteamericano, interpretado por Chuck Connors y Deborah Raffi. Dos muchachos norteamericanos salen a recorrer la mayor parte de su país en viaje de vacaciones. Pero al llegar a un determinado lugar son detenidos por un desalmado comisario, quien los encierra en una singular prisión.

13 PELITO

Teleteatro interpretado por Damián Cannavezzio, Emiliano Kakazka, José A. Mongel, Paola Sotilli, Jorge Polini, Román Oaño, Claudio Flores, Karine Teren y elenco. Libro: Máximo Soto y Eduardo Thomas.

21 2 BLUEY

Serie policial con Lucky Grills, Gerda Nicholson, John Dietrick y Victoria Quilter.

9 EL TEATRO DE IRMA ROY

"PATRIA POTESTAD", de Horacio Carlos Occhetta. Un matrimonio que tiene un hijo de ocho años, pasan la mayor parte del tiempo separados debido a sus continuas peleas. Es por ello que el esposo planea salir del país y llevarse el pequeño, pero la madre intentará impedirlo. Interpretes: Irma Roy, Duilio Marzio, Erica Wallner y elenco. Dirección integral: Roberto Dennis.

13 LA ISLA DE LA FANTASIA

Serie interpretada por Ricardo Montalban y Herve Villechaize.

22 2 INOLVIDABLES DEL CINE

"HOMBRES O BESTIAS". Largometraje norteamericano, interpretado por William Holden, Eleanor Parker, John Forsythe, William Demarte, Calo Benton y Richard Anderson. Un grupo de prisioneros sureños durante la guerra en Estados Unidos, trata de escapar de la prisión en donde están alojados. Es por ello que acuden a una bella mujer, la que tendrá que enamorar al jefe de la guarnición, y facilitar su huida. Cuando lo consiguen son atacados por salvajes indios.

7 FUNCION PRIVADA PRESENTA: NUEVO CINE ARGENTINO

"HIJO DE HOMBRE". Largometraje argentino, interpretado por Francisco Rabal, Olga Zubarry, Carlos Estrada, Jacinto Herrera, y Carlos Gómez. Una expedición que ha salido meses atrás, se encuentra en el desierto, perdida y sin agua. Por ese motivo, un grupo de hombres salen en la búsqueda de

¿QUIEN SE ACUERDA DE AQUELLA DULCE NIÑA?

Andrea Apura sus Experiencias

Retornó del Caribe con "look" distinto, en todo sentido. De aquella jovencita aniñada, hoy ha quedado una joven mujer ansiosa de mostrar su evolución artística y su adultez llena de frescura y de deseos de vivir. Ahora está en Mar del Plata, formando pareja con Silvestre, a quien todos los comentaristas la indican "unida sentimentalmente" aunque ninguno de los dos acepta hablar sobre ese punto. Ella es Andrea del Boca y está todo dicho:

—Estamos ofreciendo en el Teatro del Hotel Hermitage la obra de Abel Santa Cruz "Que la inocencia te valga". Nunca tuve dudas de que mi público, el que sigue a Andrea del Boca desde chiquita, habría de responderme como siempre. Ese afecto lo noto en cada función y por eso me siento muy feliz de estar de regreso en mi medio.



Un nuevo "look". El otro quedó atrás.

—Hablamos de tu viaje, de lo que te dejó, en todo sentido...

—Me hizo muy bien. Como actriz, crecí bárbaramente. Y en lo personal también. El vivir en un medio distinto al de uno y sola, ayuda a atesorar una cantidad de experiencias.

—¿Te notás cambiada, entonces?

—Mi personalidad sigue siendo la misma. Lo que varía es que una se nota más fuerte, para decidir lo que se quiere y lo que no se "banc" más.

—En la obra en que vos y Silvestre actúan, hay varias similitudes, acerca del "divorcio de un cantante" y de "su nuevo amor", una chica con "muchas semejanzas" a Andrea del Boca...

—Y qué sé yo. Recibí el libro, me agradó, y lo hice. Por ahí, a Abel Santa Cruz le faltó aclarar con un cartelito: "Cualquier similitud con personas de la vida real, es pura coincidencia"...

—En la trama de la obra, te toca decir que ya no sos una niña, sino una mujer. Indicando que podés tomar ciertas determinaciones, especialmente en el plano sentimental. ¿Otra coincidencia...?

—Acepto que llegar a esa determinación es lo que me pasó en la vida real. Lo importante es que mi público fue aceptando ese normal paso de niña a mujer.

—¿Por qué te molesta referirte a tu vida privada?

—Lo que pasa es que hay que saber poner límites. Cuando se cruza cierta "franja" de intimidad, defendiendo a muerte mi vida privada, mis sentimientos. Acepto que los actores estemos por ley de juego en "la vidriera". Pero hay que evitar que eso sea hasta los extremos.

—¿Al menos podés decirnos si Andrea del Boca está enamorada?

—Sí, estoy enamorada. Quienes me rodean saben que vivo momentos muy especiales.

—Entonces: ¿por qué te negás a admitir el nombre de tu pareja, cuando ya es algo tan comentado?

—Te dije que pongo límites. Y ahí hay uno que no quiero permitir que el periodismo, o la demás gente, lo crucen. Porque es solo mío.

—Está bien. Hablemos de tu futuro inmediato...

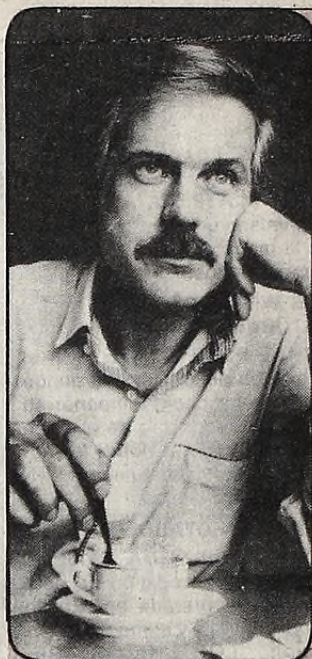
—Hay una producción colombiana, en base a una idea de Gabriel García Márquez. Luego es muy probable que retorne a Norteamérica, para proseguir los estudios que inicié. Sería hacia mitad de año...

—Irá también Silvestre?

—Trabajaré con él en la obra de Márquez. Después... hay algunos proyectos para la cadena Latinoamericana de Televisión, formando rubro. Pero todavía hay mucho que concretar...

—¿Cómo es hoy Andrea del Boca?

—Una actriz que busca su adultez escénica. Y una mujer que se niega a resignar su derecho a vivir, a ser feliz. Trabajando en nuestra profesión a una la encasillan siempre. Y eso lo he tenido que padecer "a muerte". Pero voy a demostrar que todo es un cambio lógico y que nadie tiene derecho de negarse a comprender que soy un ser humano, con la suma de virtudes e imperfecciones que eso presupone.



Tiene fe en el "nuevo" país.

Se consagró siendo la "Pepita" liberal de "Matrimonios...y algo más". Luego se convirtió en singular "rionista" de "Mesa de noticias". Y se tomó tan en serio ese rol, que fue a hacerle un extenso reportaje al mismo Julio Iglesias.

—Mañana debutó en un local nocturno de tan mo, con Andrés Percivale. Se trata de una espectral de "Music-Hall" donde bailo, cumplimos un "set"...

—¿Qué balance realizarías del año que acabó de cluir, en lo que a tu carrera respecta?

—Resultó excelente. Lo de "Matrimonios...y algo más" de "Mesa de noticias", me afianzaron en lo que hice, dieron la repercusión a nivel de gran público.

—¿Y en lo personal, con "viajes" incluidos, cómo fue?

—En lo personal resultó bastante conflictivo. Pero me sirvió para crecer mucho. Cambiar, en cambio, varias cosas que no andaban bien.

—¿Cómo cuáles?

—De pronto mi relación con mi padre, por ejemplo. Ahora es bárbara y antes casi no existía. También comencé a estudiar inglés...



Confía en la nueva temporada.

NO

Diego Valeri

Lleva casi 19 años desde que la desahogada se incluyese en su "ex mujer". Es un actor el encasillamiento...

—Hacer la figura que es cualquiera. Mirar dentro de mi carrera ya que cada uno de nosotros asumamos un papel...

—¿Galán o actor? —No desdeno por galán, dado que es lo que hace al actor luchar, es el enarrazar ahora, que evoluciona. Además fue casualidad.

—A ver, aclarar...

—Yo estudié de teatro, Nené (Casal)

DICE

Raúl Fierro

—Terminamos "teatro de Migración" personaje que lo dejó grandes. Si es un autor fue preocupó de ampliar la medida en que a la teleplatea. Así para decirlo con el pan de 1983. Ahora te el inicio de una que irá todos los días personas del género "Sola".

Es galán que exhibe de permanencia reconocidas dotes o ma su simpatía por ha visto en números visivos y no es otro pi.

—¿Qué significó el 9 que recién comenzó? Aparte del...

QUIERE ENCASILLAMIENTO

Varzi se Considera Galán, Pero Asimismo Actor Integral

Diego Varzi, actor de permanente labor televisiva, desaparecida autora Nené Cascallar lo exitosa tira "El amor tiene cara de mujer" que ha "luchado siempre contra el encasillamiento de galán" y se llama Diego Varzi: "Amada" junto a esa excepcional libertad Lamarque, es un lujo para trabajar en sí lo considero uno más de mi carrera, con todo lo que eso significa, cada uno de mis compromisos actorales los voy poniendo todo de mí.

Desde el momento en que cumplí con el rol de "Amada" es uno de los matices dentro de lo que es el amor. Contra lo que procuro siempre es el encasillamiento de "galán". Con mayor frecuencia el tiempo me marca la ineludible obligación. Más, yo no estudié de "galán". Eso es, años un poco más eso...

Estudié de actor. Al egresar del conservatorio (Callar), me dio trabajo de galán en sus

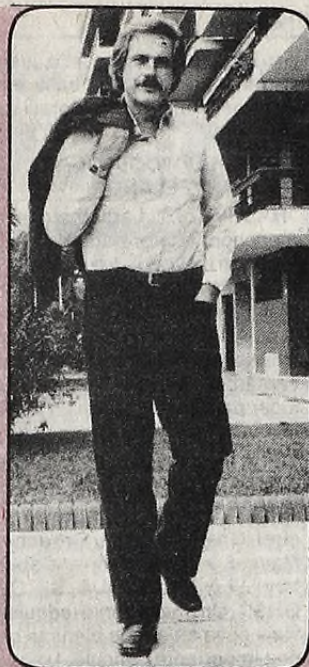
teatros y de ahí en más seguí siendo llamado para esas labores. Por mucho tiempo. Recién ahora se me está dando la posibilidad de trabajos dramáticos. Pero ojo, que no reniego de todo lo que sirvió a mi carrera la suerte de poder dar "el galán".

—¿Pensás que entramos en una nueva etapa artística, tanto en teatro como en cine y televisión?

—Creo que todos tenemos que estar convencidos de que será así. Con democracia y libertad, el arte puede ser más creativo, puede ahondar más en lo humano y sus problemas. Y todos tenemos la obligación, después de tanto reclamar menos trabas de censura, de saber utilizar este nuevo momento con mensajes de real contenido. Que no solo propongan algo, sino que busquen soluciones. Avanzar mucho más allá de lo que puede ser un mero "destape".

—¿En qué tipo de temas podés llegar a encontrarte más cómodo?

—Si se trata de comodidad, tendría que decirte que en los teatros. Pero si es por gusto, elijo todo aquello que represente nuestra realidad, que nos individualice.



Le gusta su rol en "Amada".

AÑO EXCELENTE



Para Mónica, su viaje estuvo aprovechado en todos los aspectos

—¿Para qué?

—Es importante para relacionarse con la gente. También, estando en México, vi que allí graban tiras para Norteamérica y las actrices locales que dominan bien el idioma inglés, trabajan mucho

—Ahora contanos lo de Julio Iglesias. Pero sin "versos"...

—Todo partió de que me contrataron para actuar en México en teatro y televisión. Pero hubo una pelea entre el productor y los medios y yo quedé "varada" en el Caribe, donde incluso había llevado a mi secretaria. Tenía, por encargo de "Mesa de noticias", que efectuarle un reportaje a Julio en Miami. Al llegar, él partía en 2 días a Europa, en gira. Así que me dijo de ir con él y hacer allá ese reportaje, que era un poco en tono humorístico. Como es excelente amigo, a quien conozco desde hace 9 años, acepté. Eso fue todo.

—¿Y qué pasa en tu presente sentimental?

—Estoy tratando de poner en orden mis sentimientos. Tras la separación de hace 8 meses con quien fue por 4 años pareja y amigo. Quiero aprender a caminar sola y, cuando lo sienta, espero formar nueva pareja.

QUE FUE EL PAN DEL '83

Raúl Filippi Habla de lo que le Significó su Trabajo en "Sola"

En "Sola", el tele-... Migen el cual tuve un... e que sentí y que me... ndes satisfacciones. Mi... a fuera de serie. Se... ó de apilar mi labor, en... a me resultaba grato... plate. Así que le debo... rlo a toda sinceridad, 1983, hora estamos an... cio a una telecomedia... todos los martes, con va... onas el grupo que hici...

un qu exhibe una trayec... permente ascenso, con... das des de actor, y le su... pato personal. Usted lo... en numeroso envíos tele... no es que Raúl Filip...

significó esta tira de Ca... recién concluye, en tu ca... parte el "pan de 1983"...

—Un montón de cosas. Conocer a un grupo magnífico de compañeros, poder apreciar todo lo que Alberto (Migré) se ocupó de nosotros. Fijate que llegó, en un momento, a indicar que "paraba" la tira si no nos aumentaban las retribuciones. A todo lo que es satisfacción actuar, pude sumarle el hecho de que el tema musical "Mandy" fuera de mi autoría. Hasta tuve oportunidad de tocar el piano, algo muy grato ya que hace tiempo me recibí de concertista de tal instrumento.

—"Sola" se proyectó para 3 meses y duró todo el año...

—Y fue un jugarse del autor, poniendo galanes "no tan conocidos", como Llanos y como yo. Pero la gente dijo sí.

—¿Otros proyectos?

—Estamos redondeando la idea

de hacer una obra teatral a partir de marzo, primero en giras y luego en un teatro de Capital Federal.

—¿Qué esperás de este 1984?

—En lo que me atañe de cerca, poder seguir trabajando como hasta ahora. Pero con libertad y con tranquilidad. En lo general, que esta nueva etapa de democracia pueda cumplir sus objetivos. Que se deje a la iniciativa privada, la mayor cantidad de cosas posibles.

Entre ellas, los canales de televisión. Que desaparezcan las "listas negras" de autores, definitivamente. Y también el arbitrio de ciertos funcionarios, como el coronel que estaba en Canal 9 y que me "borraba" de todos los elencos en los cuales me proponían, porque tenía "marcada" a cierta gente...



"Sola" fue su gran experiencia.

aquéllos, aunque en ello juegue un papel importante una bella enfermera. Presentan: Carlos Morelli y Rómulo Berruti.

11 HOLLYWOOD EN CASTELLANO

"NASHVILLE". Largometraje norteamericano, interpretado por David Arkin, Barbara Baxley, Karen Black, Keenan Wynn, Ronne Blakey y Geraldine Chaplin. En el aeropuerto de Nashville se viven diversos acontecimientos protagonizados por distintos cantantes y conjuntos que llegan al lugar para participar en un importante festival.

13 VIAJE A LO INESPERADO

Primera sección: "TEATRO DEL HORROR". Interpretes: Nikolas Bill, Rachel Davies, Brian Croucher, Pat Maynard y Miton Johns. Capítulo de hoy: "LA CASA QUE SE DESANGRA". Un matrimonio adquiere una vieja casa en donde piensan producir una importante película. Lo que ignoran es el terrible mal que pesa sobre el inmueble. Segunda y última sección: "SEXTO SENTIDO". Interpretes: Gary Collins, Carol Lynley, Catherine Ferrer, Corinne Camacho, Larry Linville y Robert Yucco. Capítulo de hoy: "LA CASA QUE PREGONABA

MUERTE". Una diseñadora de modas alquila una casa que había estado cerrada desde la muerte de la dueña. Una fuerza extraña y sucesivas apariciones la llevan a un estado de terror tremendo.

22.30 7 VELADAS DE GALA

"MUSICA Y CANCIONES DEL RENACIMIENTO", con la actuación del Coral Cantabile de Quilmes y Esamble Orlando de Lasuss, dirigidos por Néstor Zadoff, quienes interpretarán temas de la época isabeliana, de Italia, Francia y España. Conducción: Prof. Horacio Carballal.

23.30 9 ENTRADA GRATIS

"LA VANIDOSA". Largometraje norteamericano, interpretado por Bette Davis, Claude Rains, Esalter Abel, George Caudouris y Marjorie Riordan. Para que su hermano no tenga que pagar una cuantiosa deuda, una joven se casa con el patrón de aquél. Sin embargo al cabo de un tiempo se da cuenta que no lo ama y decide adoptar una insólita determinación.

24 2 MANNIX

Serie con Mike Connors.

74 CINE DE TRASNOCHE

"EL INVESTIGADOR". Largometraje norteamericano, interpretado por

John Davison. Un joven de espíritu aventurero y audaz, un día decide dedicarse a la difícil tarea de investigador privado. Esa profesión lo llevará a vivir innumerables aventuras en la mayoría de las cuales pondrá en peligro su propia vida.

13 TRASNOCHE 13

"UN AMOR INOLVIDABLE". Largometraje inglés, interpretado por Malcolm McDowell, Nennette Newman, Gerald Sim, Margaret Mason, Michael Flanders y Barry Jackson. Un joven muchacho sufre una terrible enfermedad que lo dejará postrado. Debe ser internado en un instituto para rehabilitación, pero parece haber perdido el sentido de la vida. Sin embargo el cariño que le brinda una chica en su mismo estado, lo hará luchar nuevamente para salir de ese lamentable estado.

0.30 7 TRASNOCHE CLUB

Proyección de una serie y largometraje, presentados por Pedro Dizán.

2 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Microprograma con Adolfo Jaca.

13 MOMENTO DE MEDITACION

Charlas espirituales a cargo de un sacerdote.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

DOMINGO 8

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

10.20 13 EL EVANGELIO Y LA ACTUALIDAD

Programa religioso, a cargo del Padre José Torquiaro.

10.30 13 POR AMOR A DIOS

Programa de orientación religiosa.

11.15 11 LA SANTA MISA

Espacio religioso.

11.30 7 LOS JEFFERSON

Serie de aventuras.

9 DIOS EN FAMILIA

Misa y sermón dominical a cargo del Padre José María Lombardero.

13 MIRANDO AL FUTURO

Programa cultural realizado con el aporte de material filmico, cedido por distintas embajadas. Conducción: Bibiana Billino.

12 7 LAS AVENTURAS DE MURPHY

Serie con Merlin Olsen, Moses Gunn, Katherine Cannon y Timothy Gibbs. Capítulo de hoy: "CON ESE OSO QUE ME MORDIO" (segunda parte). Los dos alumnos siguen detenidos en el correccional de menores del pueblo. Hasta allí se llega al falso padre Murphy, quien deberá extremar sus esfuerzos para sacarlos de esa incómoda posición.

9 CANTO JOVEN

Un grupo de estudiantes secundarios, cada sábado se presentará para demostrar sus aptitudes de canto y guitarra, al mismo tiempo que debatirán entre ellos sobre la música folklórica. Conducción: Liliana López Foresi y Marcelo Simón.

11 EL NIÑO EN EL DEPORTE

Distintas competencias deportivas, destinadas a niños entre los nueve y los dieciséis años, entre las que figuran: Natación, windsurf, etc. Conducción: Juan Carlos Mendizábal.

12.30 13 MISTERIO A LA ORDEN

Serie de dibujos animados.

TARDE

13 7 CINE EN FAMILIA

Primera sección: "KRAKATOA AL ESTE DE JAVA". Largometraje norteamericano interpretado por Maximilian Schell, Diana Baaker, Brian Keith, Barbara Werle, John Leyton, Rossano Brazzi, Sal Mineo, Marks Lawrence, Geoffrey Holder y Macqui Chan. La viuda de un marino, contrata a un capitán y su barco, para ir hasta Krakatoa, donde sabe que se encuentra gran cantidad de oro, precisamente en el navío que perteneció a su esposo. La expedición parte con destino al volcán en erupción, y sus tripulantes vivirán dramáticos momentos. Segunda sección: "LA NAVE DEL DESTINO". Largometraje norteamericano, interpretado por Spencer Tracy, Gene Tierney, Van Johnson, Leo Genn, Dawn Adams y Lloyd Bridges. Filme que muestra las dramáticas vicisitudes que debieron pasar los distintos inmigrantes que dejaron sus tierras para trasladarse a la prometedora América. Tercera sección: "RODEO O RED Y LA PROFUGA". Largometraje norteamericano interpretado por Geraldine Ritzgerald, Marta Kober, Robert Donley y Gil Rogers y el caballo Red de Okie. La amistad entre una niña y un noble caballo, que parece

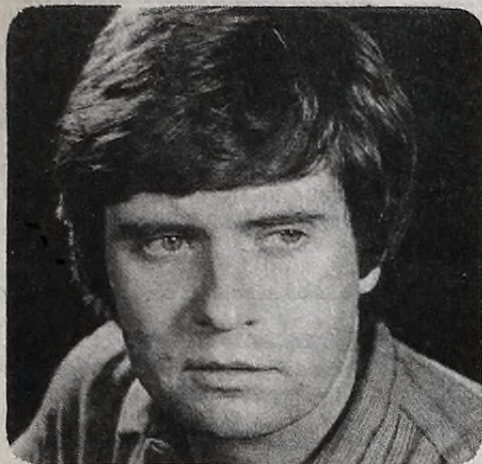
fracasar cuando un veterinario tiene que sacrificar al animal porque padece un mal incurable. Cuarta y última sección: "DESAFIO AL TIEMPO". Largometraje norteamericano, interpretado por Camille Mitchell, David Chandler, Adam West, Joanne Nail, Barry Gordon. Una científica que además posee poderes extrasensoriales, es enviada a una nave espacial, la cual ha regresado a la Tierra sin sus tripulantes. La mujer tiene que transmitir todo lo que allí perciba, para que los científicos de la NASA puedan evaluar los porqués de ese fracaso espacial.

9 DOMINGOS PARA LA JUVENTUD

Programa musical y de entretenimientos, conducido por Silvio Soldán y Jorge Rossi. Prendas estudiantiles: "Guíe a su pareja", "Yo sé", "Historia argentina", "Fórmula goma", "Los mareados", "Lo tengo todo aquí", "No me pisen los globos", "Mi personaje favorito", "Parejas famosas", "Adivinando la melodía", "Nosotros y los julepes", "Dígalo sin hablar", "Qué sabe usted de canto, folklórico, melódico y rock nacional" y otras.

11 DAKTARI

Serie con Marshall Thompson, Cheryl Miller Hedley Mattingley, Hari Rhodes, Yale Summers, el león Clarence y la mona Judy. Capítulo de hoy: "LICENCIA PARA MATAR". La leona de una vecina aldea a Wameru, ataca a un hombre. Este busca la forma de vengarse del animal y recurre al gobierno para que lo autorice a matarla. Sin embargo, Daktari y su gente, hacen lo imposible por impedirlo.



Manuel Collado, joven y reconocidamente talentoso director español, que pondrá en Buenos Aires una importante obra.

DIRIGIR A CABALLO

**Nada Menos que a Bebán
en la Temporada Porteña**

Manuel Collado, prestigioso y joven director teatral español, estuvo en Buenos Aires por algunos días, y dejó arreglada la puesta de una obra para el mes de mayo próximo. El mismo explica los detalles:

—Se trata de "Historia de un caballo", la obra rusa que ya dirigió en España, durante más de un año y medio. Aquí ya fue dada por la compañía de teatro ruso que actuó en el General San Martín y en su idioma original. Esta será la versión castellana.

Durante el tiempo que estuvo entre nosotros Collado tuvo contacto con técnicos, escenógrafos, músicos y con todos aquellos que colaborarán con él en la puesta. Dejó todo eso convenido y listo para comenzar los ensayos, cuando vuelva a comienzos de marzo venidero.

—En cuanto al protagonista —aclaró— será Rodolfo Bebán. Con él hemos tenido largos diálogos y cambiado puntos de vista, hasta llegar a un criterio común que me parece altamente positivo.

Le preguntamos si conoce a Bebán como actor, y dice que el año pasado lo vio interpretando "Un grupo del 900". "Me parece muy bueno —acota— pero aquello no tiene nada que ver con lo que deberá realizar ahora".

Aclaró que se trata, como dice el título, de un caballo viejo que recuerda su vida y que a veces retorna a su niñez. El aspecto que deberá dar será el de un ser vencido. El principal rol femenino estará a cargo de Alicia Bruzzo.

Deseamos indagar sobre la trayectoria de este joven director, quien en la temporada pasada ya estuvo aquí dirigiendo "Petra regalada", que protagonizó Cipe Lincovsky.

—A los seis años ya era actor —recuerda—, a los veinte fui productor y a los veintinueve comencé a dirigir. Hice muchísimas obras y tengo presente a "Equus", "La gaviota" de Chejov, "Los esperpentos" de Del Valle Inclán, entre otras cosas sobresalientes.

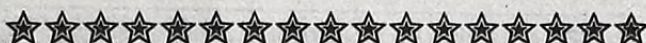
Le transmitimos nuestra impresión sobre que, por lo visto, el director superó en él sus anteriores funciones. Contesta:

—Por el momento sí, pero eso no quita que mañana vuelva a ser actor o productor, como también tengo en vista escribir. Yo entiendo que en el teatro la profesión es una sola y no me gustan las etiquetas. Por eso yo soy director, actor, productor y todo lo demás, porque en definitiva lo que hago es transitar por el teatro.

En cuanto a los artistas argentinos que, por distintas causas, en estos últimos años se radicaron en España, comenta:

—La suerte fue distinta en cada caso, pero hubo algunos que aportaron su arte y a los que les fue bien, al mismo tiempo que nos hicieron bien a nosotros.

Ya a punto de partir nos dejó su última reflexión: "Venir a dirigir a otro país es como empezar de nuevo. Pero aquí me siento muy bien, porque vosotros y nosotros tenemos muchas cosas en común".



ALGO PARA...

RECORDAR

No es común que comentemos un aviso publicitario, sobre todo porque podría suponerse algún tipo de acuerdo con la firma anunciante. Pero en este caso y refiriéndonos a uno que en estos momentos es muy visto a través de la televisión, no podemos menos de que dedicarle estas líneas a la capacidad histriónica demostrada por su animador.

Claro, se trata nada menos que de Antonio Gasalla hablando de un juego de habilidad desplegando toda su calidad de monologuista y logrando, en tan solo veinte segundos, crear un enorme interés sobre el producto promocionado. Verlo una y otra vez resulta entretenido, porque poco a poco fuimos dándonos cuenta de todos sus gestos, con cada uno de los cuales apoya, graciosa e inteligentemente, lo que dice. Es un gran ejemplo de lo que puede lograrse, aun con una cámara fija y sin otra cosa que uno mismo, cuando se tiene clase.

Muy bueno es el servicio que presta Canal 11 a través de su microprograma "La segunda oportunidad". Los consejos que se brindan respecto a la forma de solucionar problemas de conducción automovilística, están perfectamente acompañados por escenas que reflejan cabalmente la dramática a que puede dar lugar un error o descuido.

Nos alegra el hecho de que "Situación límite", sin duda uno de los ciclos de mayor jerarquía entre los que últimamente produjo nuestra televisión, continúe en pantalla, por ATC, ahora los miércoles a las 22. En la presentación de ayer tuvimos oportunidad de corroborar la óptima impresión que sus episodios nos producen, esta vez merced a los excelentes trabajos realizados por Bárbara Mujica, Ulises Dumont y Haydée Padilla, debiendo destacarse que Raúl Taibo, naturalmente de nivel inferior a aquéllos, no desentonó en el conjunto, seguramente por la capacidad directriz de Alejandro Doria.

En esta nueva etapa, con la que el video busca lograr una identidad más definida en base a un mejor nivel de calidad, esperamos que se multipliquen esfuerzos como éste, y como también lo fueron "Los miedos" y "Compromiso". Para ello, capacidad técnica, artística y autoral es lo que nos sobra.

OLVIDAR

Desde sus comienzos hemos brindado nuestro decidido apoyo a DECUNA (Defensa de la Cultura Nativa). Por eso mismo, porque nos interesa su obra y los propósitos en que la misma está empeñada, es que deseamos expresar nuestro temor respecto de su continuidad, luego del festival que dicha organización realizó la semana pasada, el que posteriormente fue reproducido por radio y televisión.

Lo visto y oído fue, en gran parte, reiteración de interpretaciones y temas hartos conocidos, a lo que debe agregarse la insistencia del conductor en definir el acontecimiento como si fuera una realización triunfalista. A ello debemos añadir la ausencia de algunas figuras que, habiendo superado recientemente una absurda proscripción, debieron haber dado su aporte para señalar, precisamente, que ya estamos viviendo una nueva y auspiciosa época, en la que nuestra cultura nativa tendrá mucho que ver. No fue, por todo ello, un buen festival o, dicho de otra manera, algo adecuado a las actuales circunstancias, en las que la renovación se impone aun en las cosas tradicionales.



13 POLEMICA EN EL FUTBOL

Programa conducido por Carlos Fontanarrosa, en donde el público presente debate sobre fútbol con Guillermo Nimo, Rafael Olivari, Rolando Hanglín, Néstor Ibarra y Adrián Paenza.

14 11 CINE PLATEA

Primera sección: "EL HIJO DEL TORBELLINO". Largometraje norteamericano, interpretado por Steve McQueen, Ida Lupino, Robert Preston, Joe Don Baker, Barbara Leigh, Ben Johnson y Mary Murphy. Un joven vaquero, que siempre ha ganado en todas las competencias en que se ha presentado, un día es vencido por un toro salvaje. Allí se da cuenta que ha perdido su prestigio por lo cual debe buscar la forma de ser útil a su pueblo, que tanto lo necesita. Segunda sección: "ESTACION BOMBEBROS". Largometraje norteamericano interpretado por Richard Jaeckel, Val Avery, Shella Frasier, Vincent Edwards, Michael Lene y Paul Le Mat. Un joven que siempre soñó con ser bombero, tiene su oportunidad de ingresar en un cuartel, pero su primera experiencia lo llevará a vivir dramáticos momentos. Tercera sección: "CAUTIVOS". Largometraje norteamericano, interpretado por Cameron Mitchell. Seres extraterrestres llegan a la Tierra, protagonizando hechos violentos, provocando el terror de los habitantes de una pequeña aldea. Cuarta y última sección: "EL VALOR DE SER HOMBRE". Largometraje norteamericano, interpretado por Paul Newman, Richard Beymer, Susan Strassberg, Diane Baker, Corine Calvet, Fred Clark, Dan Dailey, James Dunn, Arthur Kennedy y Ricardo Montalban. Harto de la vida con su madre dominadora y un padre pusilánime, un joven abandona el hogar en busca de nuevos horizontes. Se alista como voluntario para ir a la guerra. Herido, es enviado a su país e internado. Cuando espera que su novia lo aliente, recibe la noticia de que ésta lo ha abandonado.

13 EL HOMBRE Y EL UNIVERSO

"LOS MISTERIOS DE LOS MARES POLARES". Una gran expedición, pone en peligro sus vidas, al tener que desentrañar los enigmas que encierran los hielos eternos. El continente blanco guarda en sus aguas una enorme riqueza ictícola, solo la tecnología puede aprovecharla.

15 13 MATINEE 13

Proyección de largometrajes.

16 2 CINE DEL DOMINGO

"EL REY DE LOS PAYASOS". Largometraje norteamericano, interpretado por Danny Kaye, Pier Angeli, Baccaioni, Noel Purcell y Robert Coote. Un maestro que está de novio con una humilde mujer, la abandona para seguir los pasos de un circo, pues se ha enamorado de una trapecista. Cuando parece que el amor le ha llegado definitivamente, un hecho desgraciado lo pone al borde de fracasar en su intento.

18 2 REX HUMBARD

Espacio religioso.

18.30 2 BONANZA

Serie de aventuras con Lorne Greene, Michael Landon y Dan Blocker.

19 13 HISTORIA DE...

Programa en el cual se proyectan distintos video tapes, los cuales registran la actuación de importantes figuras que se han destacado por sus labores a nivel mundial. Presenta: Panchito Ibáñez.

19.30 2 DOS TIPOS AUDACES

Serie con Tony Curtis y Roger Moore.

NOCHE

20.30 2 NUESTRO INCREIBLE MUNDO

Proyección de documentales presentados por Lucio Ribinacci.

9 DOMINGOS DE PACHECO

"BURRO DE CARGA". Intérpretes: Osvaldo Pacheco (Don Carmelo), Julia Sandoval (Doña Silvia), Zelmar Gueñol (Don Duilio), Graciela Pal (Rosaura), Ricardo Dupont (Federico), Norma López Monet (Coca), Cacho Bustamante (Chino), Luis Corradi (Médico), Miguel Jordán (Pompeo), e Hilda Viñas (Dolores). Un hombre ya maduro que siempre ha trabajado muy duro en la vida para darle todo lo que pudo a su familia, un día decide abandonarlos cansado de que aquellos vivan sin trabajar.

21 7 TRAIGANLOS VIVOS

Serie de aventuras con Bruce Boxiener, Cindy Morgan, Clide Kasetsu, Ron O'Neil y Jackson Arvey.

13 EL SHOW DE...

Videotapes de los espectaculares realizados por los más cotizados astros y estrellas mundiales.

21.30 2 GOLF POR TV

Toda la información de este deporte y proyección de certámenes locales e internacionales. Conducción: Diego Bonadeo. Notas: Cecilia Palacios, Carlos Ansaldo y Vicente Blasco.

22 7 ESTA SEMANA

Programa periodístico, en el cual participan como invitados, importantes personalidades del quehacer político nacional. Conducción: Enrique Vázquez y Eduardo Aliverti.

9 TODOS LOS GOLES

Programa periodístico y deportivo conducido por Julio Ricardo, Dante Zavatarelli, Marcelo Araujo y Fernando Niembro.

11 GALAS DE TEATRO

"ANTONIO Y CLEOPATRA", de William Shakespeare (primer capítulo). La llegada de Marco Antonio a Egipto, provoca grandes conflictos en la población. Un día, el guerrero se enamora de la bella Cleopatra y entre ambos parece nacer un amor eterno. Intérpretes: Richard Johnson.

13 FALCON CREST

Serie con Jane Wayman, Robert Foxworth, Billy Mosès, Jamie Rose, Abby

Dalton, Susan Sullivan y Lorenzo Lamas. Capítulo de hoy: "POR AMOR O POR DINERO". Angie quiere lograr los títulos de unos importantes viñedos. Para ello le pide a su nieto Lance que trate de enamorar a la única heredera, aunque aquél está enamorado de otra joven. Chase por su parte, descubre importantes escritos.

22.30 2 HARDY BOYS

Serie de aventuras con Joan Cassidy.

23 9 ENTRADA GRATIS

Proyección de un largometraje presentado por José María Safigueroa.

13 CLASICOS UNIVERSALES

"ROBERT SCHUMANN". Obra musical de Robert Schumann. Opus 54 para piano y orquesta a cargo de la concertista argentina Martha Argerich y la orquesta Sinfónica de Sudwe Stfunks.

23.30 2 CUENTOS DE MISTERIO

Serie de suspenso.

7 TEMAS DE ACTUALIDAD

Programa periodístico conducido por Jorge Ballesteros.

11 LOS BONKERS

Presentación de distintas figuras de la escena norteamericana, a cargo de los Bonkers, que son tres cómicos que realizan diversos pasajes cómicos y musicales.

24 2 MANNIX

Serie policial con Mike Connors y Gail Fushes

7 TRASNOCHE

"INTIMIDADES DEL TERCER REICH" (segunda parte). Miniserie norteamericana interpretada por Derek Jacobi, Trevor Howard, Robert Vaughn, Viveca Lindford, Maria Schell, Blythe Danner, Sir John Gielgud, Stephen Collins, Jan Holm, Randy Quaid, Renne Soutendijk y elenco.

13 TRASNOCHE

"LOS CUENTOS DEL ESCORPION". Miniserie interpretada por Anthony Bates, Susan Engel y Nicholas Palmer. Capítulo de hoy: "CRIMEN DE PERSUASION". Luego de varios años de estar con un hombre, pero sin llegar a casarse con él, una mujer decide eliminarlo. Para ello, tiene que poner en práctica un singular plan.

9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Adolfo Jasca

1.5 9 GRANDES OLVIDADOS

Microprograma evocativo con el Indio Apachaca.

2.30 13 MOMENTO DE MEDITACION

Charlas religiosas.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

LUNES 9

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 11 **7 PRIMERA HORA**
Informativo local y extranjero. Conducción: Cecilia Laratro y Carlos Nahón.
- 11.25 **13 SEÑOR DANOS ESTE DIA**
Programa religioso
- 11.30 **11 DIBUJOS ANIMADOS**
Proyección de dibujos animados.
- 13 MUNDO INFANTIL**
Programa infantil, con la participación de los muñecos Carozo y Narizota, donde se proyectan: Las aventuras de Robin Hood, El último mohicano, Mujercitas y Sandokán, y a las 12.30 hs. Viendo a Biondi, con el recordado cómico.
- 12 **7 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie policial con Jaclyn Smith, Cheryl Ladd, Tanya Roberts y David Doyle.
- 9 MEDIODIA CON BETTY**
Programa periodístico conducido por Betty Elizalde.
- 11 LA NOTICIA**
"Primera edición". La actualidad local y extranjera conducida por Juan Carlos Rousselot.

TARDE

- 13 **7 CORDIALMENTE**
Programa de interés general, conducido por Juan Carlos Mareco, quien diariamente recibe a varias personalidades de distintos rubros. Además la participación de Horacio de Dios y Domingo Di Núbila. Modas: Lucía Miranda.
- 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa de divulgación médica, conducido por el Dr. Mario Socolinsky.
- 11 DAKTARI**
Serie de aventuras interpretadas por Marshall Thompson, Cheryl Miller, Hedy Mattingiey, Hari Rhodes, Yna Summers, El león Clarence y la chimpance Judy. Capítulo de hoy: "LA PEQUEÑA HEROINA". Uno de los ayudantes de Daktari sufre un grave accidente mientras viajaba en una de las camionetas. El joven queda atrapado debajo del vehículo y a merced de las fieras. Judy y Clarence son los únicos que pueden ayudarlo.
- 13 REALIDAD '84**
Programa periodístico conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau. Participación especial: Ramón Andino. Notas: Leo Gleizer, Guillermo Aronin, Olga O'Farrell, Alejandro Kasanzew, Luis Mazas, Maricarmen, Viviana Blino, Tulio Huberman, Enrique Larouse, Eglis Giovanelli y Eduardo Carpio.
- 13.30 **9 MATINEE DEL 9**
Proyección de un largometraje, presentado por José María Safigueroa.
- 14 **11 AMADA**
Teleteatro escrito por Celia Alcántara

e interpretado por Libertad Lamarque (Amanda), Ariel Keller (Miguel Angel), Diego Varzi (Ernesto), Ivonne Fournery (Susana), Erika Wallner (Lidia), Oscar Ferreyro (Raúl), Patricia Palmer (Leonor), Analía Castro (Laurita), Silvia Kutika (Luz), Enzo Bellomo (Arturo Medrano) y elenco.

- 13 CINE ARGENTINO**
"MADAME SANS GENE". Largometraje argentino, interpretado por Nini Marshall, Eduardo Cuitiño, Adrián Cuneo, Homero Cárpena, Herminia Franco y Julia Renato. La historia de Catalina, una mujer que llegó a ser la Mariscala de Francia, investidura que cualquier dama de la sociedad soñaba con alcanzar. Además supo mantenerse en el alto de la cúspide, aún a pesar de todos los inconvenientes.
- 14.30 **7 REBELDE Y SOLITARIO**
Teleteatro escrito por Sergio de Ceco, con la actuación de Raúl Taibo (Lucho), Mariana Karr (Lila), Erica Wallner (Sandra), Raúl Lavié (Rafael), Graciela Cohen (Susana), Juan Manuel Tenuta (Ramiro), Marta Albertini (Cecilia) y Gerardo Romano (Martín).
- 15 **7 ROSA... DE LEJOS**
Teleteatro escrito por Celia Alcántara, e interpretado por Leonor Benedetto (Rosa), Juan Carlos Dual (Esteban), Pablo Alarcón (Roberto), Chela Ruiz (Pierina), Bettiana Blum (Teresa), Rodolfo Machado (Carlos), Alfredo Iglesias (Caride), Hilda Bernard (Alejandra), Mónica Escudero (Susana), Arturo Maly (José) y elenco.
- 9 DIBUJOS ANIMADOS**
Proyección de series infantiles.
- 11 CUANDO ES CULPABLE EL AMOR**
Teleteatro interpretado por Silvia Montanari (Silvia), Germán Kraus (Martín) Juniors Alvares (Christian), Liliana Serantes (Virginia), Hernán O'Neills (Roberto), Lucho Cabrera (Cholo), Susy Bosana (doña Sara) y elenco.

- 16 **2 VALLE DE PASIONES**
Serie con Barbara Stanwyck, Lee Majors y Peter Breck.
- 7 TELEJUEGOS**
Programa infantil conducido por Cecilia Charré y el robot Tuerquita
- 9 AMAR AL SALVAJE**
Teleteatro escrito por Luis Gayo Paz e interpretado por Gabriela Gili (Alejandra), Antonio Grimau (Juancho) Josefina Ríos (María), Alfredo Iglesias (Sebastián), María Elena Sagrera (Felisa), Susana Lanteri (Florencia), María Ballesteros (Mónica), Miegul Ligerio (Serafín), Horacio Ranieri (Adrián), Daniel Fanego (Marcelo), Jorge Morales (Ignacio) y elenco.
- 11 NUESTRO CINE**
"CANDIDA, LA MUJER DEL AÑO". Largometraje argentino, interpretado por Nini Marshall, Augusto Codecá y Carlos Morgatti. Una simple y buena

muchacha, es considerada con el premio a la honradez, pero de pronto cae en las redes de una banda de malhechores que la piensan utilizar en mágicos proyectos. Presenta: Rubén Aldao.

- 13 EL HOMBRE NUCLEAR**
Serie de ciencia ficción, interpretada por Lee Majors y Richard Anderson.
- 17 **2 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie policial con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.
- 9 JUAN SIN NOMBRE**
Teleteatro interpretado por Carlos Andrés Calvo, Luisina Brando y elenco.
- 17.30 **9 LA ABEJA MAYA**
Serie de dibujos animados.
- 11 VERDE LIBRE**
Proyección de capítulos de "Plaza Sésamo", 21 dibujos animados, "Los pájaros patinadores" y selecciones de "El show de Jerry Lewis".
- 18 **2 LOS DOS MOSQUETEROS**
Serie con Ben Murphy y Roger Davis.
- 18.30 **9 EL CLUB DE ANTEOJITO**
Programa infantil conducido por Berugo Carámbula y Gachi Ferrari
- 19 **2 SHERIFF LOBO**
Serie policial con Claude Akins, Mills Watson y Brian Kervin.
- 7 A CONFIRMAR**
Al cierre de esta edición el canal no informó el programa que ocuparía este espacio.
- 9 DE 7 A 8**
Programa periodístico, conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.
- 11 LA NOTICIA**
"Edición Nacional". Informativo local, conducido por Jorge Marchetti.
- 13 LA FAMILIA INGALLS**
Serie con Michael Landon, Karen Grassle, Melissa Gilbert y Melissa Sue Anderson. Capítulo de hoy: "VUELTA A LA ESCUELA (primera parte)". Laura se enamora del hermano de la nueva maestra, quien en el primer día de clase tiene problemas con los alumnos. Por su parte, Charles, sufre un terrible accidente que lo dejará inactivo por largo tiempo.

NOCHE

- 20 **2 PETROCELLI**
Serie con Barry Newman, Susan Howard y Albert Salmi.
- 7 BRETT MAVERICK**
Serie de aventuras con James Garner.
- 9 BAILA CONMIGO**
Teleteatro interpretado por Tony Ramos (Juan Víctor Gama) y Joaquín Seixas Miranda, Fernando Torres (Plinio Miranda), Teresa Rachel (Martha Gama), Beth Golular (Débora), Raúl Cortez (Joaquín Gama), Claudio Cavalcanti (Guillermo Fonse-

Una Embajada de Tango Recorrerá el País



EL NUEVO MARABU
VIERNES 30 SÁBADO 1 Y DOMINGO 2
DE 2200 A 400 HS.
SHOW Y BAILE
SALSA
LOS CHELINES
SABADO INVITADO ESPECIAL
TROPICAL
CUARTETO ALEGRIA
Y
GRABACIONES
CONDUCE OSCAR SANTOS

Oscar Santos se aleja del Centro.

Luego de dos años de conducir el espectáculo en una popular confitería de Maipú casi Corrientes, Oscar Santos se decidió a encarar su actividad desde una nueva perspectiva.

Llevaré el tango —comenta— al Gran Buenos Aires y el interior con el espectáculo "Tangos-modashow". Cuento con un elenco de cantantes jóvenes, a los que respalda la veteranía de Roberto Rufino. El estará siempre, mientras que los muchachos se irán alter-

nando. Los muchachos con Claudio Bergé, Anibal Jaule, Abel Córdoba, Horacio Casares, acompañados por el trío que forman Alberto Canoprese en bandoneón, Dionisio Visoná en guitarra y Paco Berón en piano. Con ellos estarán cinco modelos y bailarinas en original desfile de modas. Las primeras presentaciones serán este viernes, sábado y domingo en Capitán Sarmiento, luego en Coronel Dorrego, Pergamino y Carmen, en Santa Fe. Será un importante aporte a la difusión del tango.

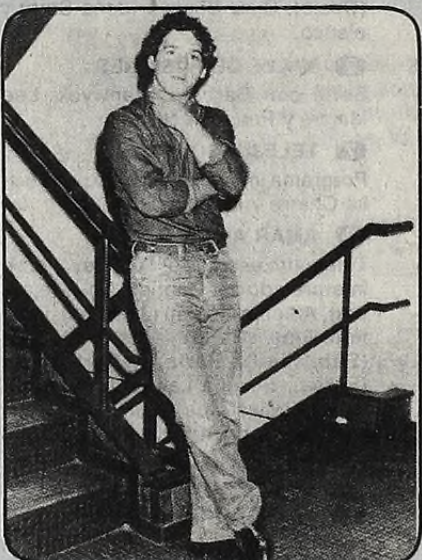
El Arte Debe ser un Testigo de la Realidad (Chávez)

JOVEN ACTOR, PERO CON LA MADUREZ DE LOS BUENOS

Hoy Julio Chávez se erige como uno de los actores de la nueva generación más promisorios de la escena nacional. En su haber figuran intervenciones en films como "No toquen a la nena", "La parte del león" y "Señora de nadie". En teatro: "Homenaje", "Ultimo premio", "Pic-nic", "El cuidador" y "El lazarillo de Tormes", corroboran una incipiente trayectoria. Pero por sobre todo Chavez proyecta un sistema de trabajo cimentado en la capacitación y en la búsqueda, que le permite reflexionar en lo relativo a su actividad, y también sobre todos aquellos temas que hacen crisis en la sociedad actual. La ética, el éxito, la realidad histórica, el saber, pensar y conocer se constituyeron en importantes jalones de una extensa charla.

"El arte tiene la obligación de ser testigo de la realidad desde su prisma —nos relataba— y será ese prisma el que reflejará la realidad que servirá para tener diferentes opiniones de la misma. Hasta una actuación mala, tensa, exterior, también corresponde a la realidad. Pienso que no se puede escapar, ni el bueno, malo o mediocre. El artista debe estar al servicio de la realidad que debe contar. Yo tengo la obligación de transmitirla a través del personaje, aunque eso no significa que se pueda lograr en mayor o menor medida".

Sin pausas Chavez afirmaba: "La fuente de inspiración para el intérprete es el trabajo. Es un deseo. La inspiración es un punto maravilloso del trabajo. El goce total es quizás el mejor momento de la vida. Pero para llegar a eso, hay que trabajar y finalmente arribar. Creo fundamentalmente en el trabajo, en el pensamien-



Actúa y también dicta clases de teatro.

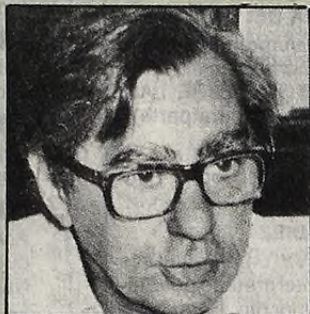
to, en la posibilidad de mejorarse. En el respeto a lo que cada uno es. En el poder saberse oír, y dejar que las otras partes puedan expresarse".

Más adelante nos señalaba: "En Teatro Abierto se ofreció la circunstancia de plasmar un trabajo solidario, en común. Esencialmente productivo. Pienso que hay que respetar la solidaridad, pero también lograr el disenso, el cambio de opiniones correctas y la permutación de distintos puntos de vista".

Chávez alterna su labor profesional, dictando clases de teatro, y dedicando buena parte de su tiempo a la pintura, una de sus aspiraciones más consustanciadas con su vocación.

En el final del reportaje Julio Chavez remarcaba: "Yo creo en la humanidad y en la posteridad, el arte también tiene que actuar como una suerte de legado, aunque no se puedan resolver la totalidad de los problemas ahora".

EN POCAS LINEAS PUEDEN CONTARSE MUCHAS COSAS



El gran teatro de Osvaldo.



Pepe y los 77 árboles...

• Extraña divagación mantuvo en "cordial" programa televisivo el actor Pepe Soriano ("el inglés teatral"). Se refirió a cierta costumbre israelí de plantar árboles en honor de sus visitantes (o algo así) y poniendo expresión de "decirlo así al pasar", indicó que para quienes lograron el acuerdo de Camp David (devolvía a Egipto tierras conquistadas para asegurar la paz en Medio Oriente) se plantaron "5 árboles" y cuando la visita de José Luis Borges "se le homenajeó con 6". En tanto que para él, lo dijo con voz más baja e intimista (pero repitiéndolo para que no quedasen dudas), "se plantaron 77". ¿Habrá querido hacer una suerte de comparación? (Un poco de modestia, laralarálará...)

• Febrero es el mes en que tendremos a la "chaparrita" erótica de nuevo entre nosotros, para concretar siguiente conchabo de tira lacrimógena. Todo lo que otros medios dijeron acerca del "enojo" de los productores, (porque doña Verónica se sometió a cirugía plástica quedando "rollitos sin cicatrizar" por culpa de su afición a las salidas y al "buen trago") no fue tal. Según afirman quienes dicen "estar al tanto de todo", la "ida anticipada" de la Castro permitió a esos productores colocar en nuestro mercado otro envío que, de prolongarse la tira "Cara a Cara", hubiese sido de dudosa negociación, ante el cambio de panorama político en

tonces inminente. Se dice que la mexicana cobró bien por la "ayudita" y ahora viene por más. ¿Será no más Rodolfo Bebán su nueva pareja (artística)? Que se les haga.

• Maduro galán de continua presencia en el video, aunque cambiando emisora cada tanto, mantiene más allá de su pareja "oficial", relación "oficiosa" con profesional y funcionaria de canal televisivo. La relación "extra" viene de hace unos cuantos meses y le sirvió al actor para conseguir conchabo en esa planta, el cual ya terminó. Pero parece que la relación en sí trascendió lo considerado "beneficio mutuo", para afianzarse a pesar de que la parte masculina labora en otro canal ahora. (Que todo sea para bien).

• No dejan de extrañar las manifestaciones de Osvaldo Bonet con respecto

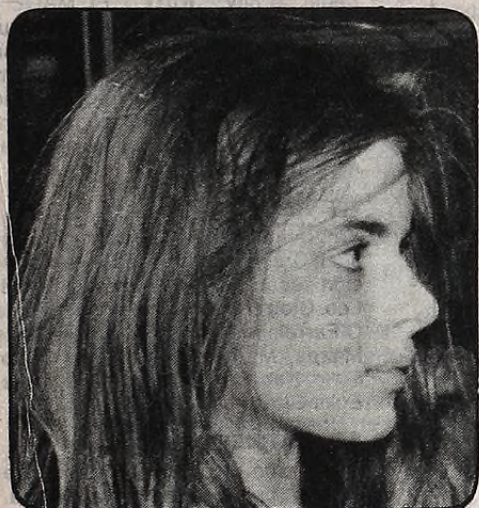
al complejo teatral del Cervantes, del cual se ha hecho cargo como director. Entre otras cosas dijo que "El Cervantes no será un museo". Cabe recordar que bajo la conducción de Rodolfo Graziano este Teatro Nacional brilló alto (junto con su anexo el Teatro de la Ribera) y no fue precisamente un museo, sino fuente de trabajo para muchos artistas, autores y directores. Es de esperar que, sin tanta declamación, don Osvaldo pueda este año por lo menos hacer labor similar a la del año concluido, más allá de sus requerimientos de mayor personal, mayor presupuesto y otras cosas. Sobre todo teniendo en cuenta de que viene de un rotundo fracaso como fue "El ombligo". Si estos pastos conversaran...

• Hacia fin de año hubo profusión de "reuniones faranduleras" organizadas

en varios casos por quienes poco y nada conocen sobre eso. Así el periodismo especializado y los propios "agasajados", al llegar al lugar en cuestión, quedan "boyando" en medio de la generalizada falta de atención. Pasó 2 veces en un mismo local (de la zona de Avellaneda). Primero cuando se trató de la entrega de los premios "Trayectoria" y luego cuando la razón era festejar otro aniversario de "Música total". Hubo "invitados premiados" que se fueron antes al no ver "nada claro" lo que se desarrollaba y también periodismo especializado que se retiró, cansado de presenciar falta de idoneidad en el campo de las relaciones públicas. (Zapateros a tus zapatos).

• Se concretó agasajo a Diego Armando Maradona en discoteca de Libertador al 7900, cumplido en las primeras horas del último día del año que se nos fue. Concurrieron Raúl Taibo (se alejaba cuando veía a un periodista y charló mucho con jovencita de cabello castaño), Jorge Cizterspiller (le prometía a una rubia extraño contrato madrileño), Ricardo Bochini (hizo muchos brindis con señorita coreógrafa y modelo nominada Sandra Silva), Tito Mariani, Karateca Medina, Ricardo Gareca, Orlando Carrió y Tesy Cariaga. Varias bellas modelos, que desfilaron en tanga, luego se turnaron para bailar con Diego, tras bañarlo con gigantesca botella de champaña. Sacrificios que impone la fama...

¿Quién Será el Padre?



Nastassia Kinski confesó que está embarazada.

PARIS.— Tiene veintidós años y hace ya algunos que es figura de primera línea en el firmamento cinematográfico internacional. Se llama Nastassia Kinski y, a pesar de ser hija de un famosísimo actor, no se valió de esa ascendencia para asentar su propia carrera.

Eso sí, tuvo la suerte de que un director como Roman Polanski se fijara en ella para hacerla protagonista de "Tess" una película que mereció los más encontrados comentarios, ya que fue tanto elogiada por unos como criticada por otros. Pero eso, más su relación personal con el afamado director con el que vivió un intenso romance, la lanzó al estrellato, en el que supo mantenerse hasta ahora por su belleza y también por su afán para mejorar como actriz.

En estos días Nastassia ha vuelto

a ser noticia, pero por motivos muy alejados de lo artístico. Ella misma ha confesado que se encuentra embarazada. Sin embargo, eso no es todo ya que, sin dejar opción a mayores inquisiciones, aseguró que no dirá el nombre de quien será el padre de la criatura.

"Me dispongo a ser una buena madre —comentó— porque no se debe traer hijos al mundo y luego no ocuparse de ellos". Tal fue su único comentario sobre su actual situación.

Esto ha dado lugar a un sinnúmero de conjeturas. Hasta el momento, en el "ranking" de los periodistas especializados, el que tiene más probabilidades de ser el padre es el director francés Jean-Jacques Beineix, con quien la joven actriz ha estado saliendo en los últimos tiempos.

ca), Lilian Lemmertiz (Helena), Cristine Tortoni (Lia), Fernanda Montenegro (Silvia Toledo), Natalia Do Valle (Lucía Fernández) y elenco.

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie policial con Karl Malden y Michael Douglas

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico conducido por Daniel Mendoza, con la participación especial de Sergio Villarruel. Periodistas: Humberto Biondi, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz, Guillermo Aronin, Rodolfo Pousá, Carlos Asnaghi, Dolores Pardo, Ernesto Misray, Alberto Ledesma, Jorge Jacobson y Edgardo Mesa. Locución: Carlos Ingrassia.

21 2 KUNG FU

Serie con David Carradine y Radares Pera.

7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

9 CASI UNA PAREJA

Un joven de familia adinerada, conoce a una muchacha humilde. Para poder ganar su corazón, aquél adopta una personalidad falsa. Telecomedia interpretada por Emilio Disi, Doris del Valle, Tincho Zabala, Roberto Escalada, Iris Lainez, Julio de Grazia, Silvia Pérez, Roberto Mosca, Pachi Armas, Gloria Montes, Marcia Rosetti, Nicolas Frei, Catalina Speroni y Willy Ruano.

11 LA TUERCA

Programa cómico con la actuación de Tincho Zabala, Julio López, Nelly Láiz

nez, Tristán, Vicente Rubino, Carmen Vallejo, Delfor Medina, Ricardo Morán, Carlos Scazziotto, Guido Gorgatti, Tino Pascalli, Horacio Taicher, Monica Brando, Guadalupe, Lilian Asti y Pepe Díaz Lastra.

13 LA AVENTURA DEL HOMBRE

Proyección de documentales, presentados por Guillermo Emilio Magrassi. Hoy: "GRITOS DESDE LAS PROFUNDIDADES" (primera parte).

22 2 STARKY Y HUTCH

Serie policial por David Soul y Paul Michael Glaser.

7 CINE A LAS DIEZ

"POR AMOR A IVY". Largometraje norteamericano, interpretado por Sidney Poitier, Abby Lincoln, Beau Bridges, Nan Martin, Lauri Peters, Carrol O'Connor, Leon Greene. Una muchacha de color, busca afanosamente su libertad, ya que hace muchos años que se desempeña como esclava.

9 TEATRO DE HUMOR

"TIBURON". Intérpretes: Darío Vittori y elenco.

11 LOS EXCLUSIVOS DELONCE

"El cascanueces". Espectáculo de ballet grabado en el teatro Colón. Presenta: Ricardo Bravante.

13 COMPROMISO

"¿QUE HACEMOS CON EL VIEJO?". de Ricardo Halac. Intérpretes: Marcos Zucker (Daniel), Ana María Pichio (Marta), Miguel Angel Sola (Horacio), Ana María Campoy (Isabel), Ricardo Darin (Alejandro), Arturo Ma-ly (Ernesto), Leonor Manso (Dorita), Susú Pecoraro (Mónica), Mario Giusti (Domingo) y Zelmá Gueñol (Ramón). Un hombre mayor que vive con sus hijos, se da cuenta que ya está siendo un estorbo para estos, pero debe luchar para que no lo deriven a un internado.

23 2 LOS VENGADORES

Serie con Diana Rigg y Patrick McNee.

23.30 9 ENTRADA GRATIS

Proyección de un documental presentado por José María Safigueroa.

11 LA NOTICIA

"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto.

24 2 MANNIX

Serie policial con Mike Connors y Gail Fusher.

7 ATC INFORMA

Actualidad local y extranjera. Conducción: Osvaldo Lorenzo y Carlos Nahón.

11 LA HISTORIA FUE AYER

Documentales sobre la historia del mundo y los hechos que más sobresalieron.

13 SEPTIMA EDICION

Informativo. Relatos: Horacio Galloso.

0.30 7 TRASNOCHE

Proyección de una serie o largometraje, presentados por Pedro Dizán.

13 TRASNOCHE 13

"UN CABALLERO DE PASO" (primera parte). Miniserie inglesa, interpretada por Nigel Havers, Glyn Houston, Madge Ryan, Prunella Ransome, Joby Blandsshard, David Dolve, Sarah orter, Richard Beale, Mary Chester y Valerie Phillips. Un adinerado joven, adquiere unas productivas tierras en una zona de Inglaterra. Desde ya parece un paliativo para los cuantiosos pobladores del lugar, que se encuentran desde hace tiempo, en serias situaciones económicas.

1 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Microprograma conducido por Adolfo Jasca.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MARTES 10

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

10.30 7 ADELANTE

Serie documental

11 7 PRIMERA HORA

Informativo local y extranjero. Conducción: Cecilia Laratro y Carlos Nahón.

11.30 11 DIBUJOS ANIMADOS

Proyección de series infantiles.

13 MUNDO INFANTIL

Programa infantil, con la participación de los muñecos Carozo y Narizota, en el cual se proyectan los filmes Robin Hood, El último Mohicano, Sandokan y Mujercitas y a las 12.30. "Viendo a Biondi", con el popular cómico fallecido y gran elenco.

Canal 9 emite a las 13, 17.30, 19, 21 y 23, de lunes a viernes, el microprograma "El Libro Gordo de Petete" realizado por García Ferré.

12 7 LOS ANGELES DE CHARLIE.

Serie policial con Jaclyn Smith, Cheryl Ladd, Tanya Roberts y David Doyle.

9 MEDIODIA CON BETTY

Betty Elizalde conduce este ciclo periodístico que presenta la actualidad local e internacional.

11 LA NOTICIA

"Primera Edición" Toda la actualidad local y extranjera, relatada por Juan Carlos Rousselot.

TARDE

13 7 CORDIALMENTE

Programa de interés general, conducido por Juan Carlos Mareco, quien todos los días, invita a importantes personalidades de distintos quehaceres con quienes mantiene distintos diálogos. Además la participación de Domingo Di Núbila, Horacio De Dios y Lucía Miranda.

9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS

Programa de divulgación médica conducido por el Dr. Mario Socolinsky.

11 DAKTARI

Serie de aventuras con Marshall Thompson, Cheryl Miller, Heldey Mattingley, Hari Rhodes, Yale Summers, el león Clarence y la mona Judy. Capítulo de hoy: "JUDY Y EL MAGO". Un mago llega a la aldea de Wameru, para que Daktari le pueda curar a su pequeña mona, quien le sirve de partenaire en sus diversos trucos. Como el veterinario no le da ninguna garantía, aquél decide que Judy lo acompañe en su trabajo.

13 REALIDAD '84

Programa periodístico conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau. Participación especial: Ramón Andino. Notas: Leo Gleizer, Guillermo Aronin, Olga O'Farrell, Alejandro Kazanew, Luis Mazas, Maricarmen, Biviana Blino, Tulio Huberman, Enrique Larrouse, Eglis Giovanelli y Eduardo Carpio.

13.30 9 MATINEE DEL 9

Proyección de un largometraje, presentado por José María Safigueroa.

14 11 AMADA

Teletatro con la actuación de Liber

tad Lamarque (Amada), Ariel Keller (Miguel Angel), Diego Varzi (Ernesto), Ivonne Fournery (Susana), Erika Wallner (Lidia), Oscar Ferreyro (Raúl), Patricia Palmer (Leonor), Amalia Castro (Laurita), Silvia Kutika (Luz), Enzo Bellomo (Arturo Medrano), Gustavo Garzón (Renato), Golde Flami (Ofelia) y elenco.

13 CINE ARGENTINO

"UN HOMBRE CUALQUIERA" Largometraje argentino, interpretado por Narciso Ibáñez Menta, Lía Gravell, Paquita Muñoz, Miguel Ligerio, Julian Bourges y Gloria Bayardo. Un muchacho que vive en la Capital, escribe a su pueblo y les hace creer a sus familiares que ha logrado amasar una gran fortuna. Sin embargo todo se le complica, cuando de aquel lugar, viene a visitarlo una muchacha.

14.30 7 REBELDE Y SOLITARIO

Teleteatro con la actuación de Raúl Taibo (Lucho), Mariana Karr (Lila), Erica Wallner (Sandra), Raúl Lavié (Rafael), Graciela Cohen (Susana), Juan Manuel Tenuta (Ramiro), Marta Albertini (Cecilia), Gerardo Romano (Martín) y Enrique Fava.

15 7 ROSA... DE LEJOS

Teleteatro interpretado por Leonor Benedetto (Rosa), Juan Carlos Dual (Esteban), Pablo Alarcón (Roberto), Chela Ruiz (Pierina), Bettiana Blum (Teresa), Rodolfo Machado (Carlos), Alfredo Iglesias (Caride), Hilda Bernard (Alejandra) y elenco.

9 DIBUJOS ANIMADOS

Proyección de series infantiles

11 CUANDO ES CULPABLE EL AMOR

Teleteatro interpretado por Silvia Montanari (Silvia), Germán Kraus (Martín), Junior Alvarez (Christian), Liliana Serantes (Virginia), Hernán O'Neill (Roberto), Lucho Cabrera (Cholo), Flor de Loto (Tama), Carmen Llambi (Justa), Eduardo Sapac (Lalo) y elenco.

16 2 VALLE DE PASIONES

Serie con Peter Breck, Lee Majors y Barbara Stanwyck.

7 TELEJUEGOS

Programa infantil conducido por Cecilia Charré y el robot Tuerquita.

9 AMAR AL SALVAJE

Teleteatro interpretado por Gabriela Gili (Alejandra), Antonio Grimau (Juancho), Josefina Ríos (María), María Sagrera (Felisa), Alfredo Iglesias (Sebastián), Susana Lanteri (Florencia), María Ballesteros (Mónica), Miguel Ligerio (Serafin), Jorge Morales (Ignacio), Patricia Moreno (Elena), Juan Carlos Palma (Remigio) y elenco.

11 NUESTRO CINE

"EL PROFESOR CERO". Largometraje argentino, interpretado por Pepe Arias, Zully Moreno, Osvaldo Miranda y elenco. Un joven estudiante de medicina, comparte una pensión con varios compañeros. Es un muchacho que vive empeñado en que toda la gente sea feliz, y para ello trata de convencer a sus amigos para que

piensen como él. Presenta: Rubén Aldao.

13 EL HOMBRE NUCLEAR

Serie de ciencia ficción, interpretada por Lee Majors y Richard Anderson.

17 2 LOS ANGELES DE CHARLIE

Serie con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.

9 JUAN SIN NOMBRE

Teleteatro interpretado por Luisina Brando, Carlos Andrés Calvo y elenco.

13 EL TRECESITO

Programa infantil, con la participación de Hugo Arana, quien personifica al propietario de un canal de televisión en miniatura.

18 2 LOS DOS MOSQUETEROS

Serie de aventuras interpretada por Ben Murphy y Roger Davis.

18.30 9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Programa infantil, conducido por Berugo Carámbula y Gachi Ferrari.

19 2 EL SHERIFF LOBO

Serie policial con Claude Akins, Mills Watson y Brian Kervin.

7 A CONFIRMAR

El canal no confirmó qué programa ocuparía este espacio.

9 DE 7 A 8

Informativo local y extranjero. Conducción: César Mascetti y Silvio Huberman.

11 LA NOTICIA

"Edición nacional". Informativo local, conducido por Jorge Marchetti.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie con Michael Landon, Karen Grassle, Melissa Gilbert, Melissa Sue Anderson y Lindsay Sidney. Capítulo de hoy: "VUELTA A LA ESCUELA" (segunda y última parte). Nelly invita a cenar a Almanso. Laura se pone celosa y se ofrece como cocinera, provocando que la comida esté muy mal preparada y con mucha pimienta. Luego la joven, decide prepararse para ejercer como maestra.

NOCHE

20 2 PETROCELLI

Serie con Barry Newman, Susan Howard y Albert Salmi.

7 BRETT MAVERICK

Serie de aventuras con James Garner.

9 BAILA CONMIGO

Teleteatro interpretado por Tony Ramos (Juan Víctor Gama), Fernando Torres (Plinio Miranda), Teresa Rachel (Martha Gama), Berth Goular (Deborah), Raúl Cortez (Joaquín Gama), Claudio Cavalcanti (Guillermo Fonsedca), Cristine Tortoni (Lia), Natalia Do Valle (Lucía Fernández) y elenco.

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie policial interpretada por Karl Malden y Michael Douglas.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico conducido por Daniel Mendoza, con la participación especial de Sergio Villarruel. Periodistas: Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronin, Carlos Asnaghi, Jorge Jacobson, Rodolfo Pouzà, Oscar Otranto, Dolores Pardo, Ernesto Misray, Alberto Ledesma y Edgardo Mesa. Locución: Carlos Ingrassia.

21 2 KUNG FU

Serie con David Carradine y Rada-més Pera.

7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

9 LA NATURALEZA DE LAS COSAS

"LAS ISLAS DEL ARTICO". Proyección de este documental realizado en las mencionadas islas, y presentado por Juan Shroeder.

11 ARGENTINISIMA

"FINAL DEL CERTAMEN DE CANCIONES". Temas nacionales, en donde participarán entre otros, Los del Suquia, Víctor Velázquez, Jovita Díaz, Carlos Di Fulvio, María del Paraná, Enrique Espinoza, Roque Martínez, Las Guitarras Cuyanas, Damasio Esquivel, Los Altamirano, Adelina Villanueva, el grupo Identidad, Pachi Huinca. Invitados: Rafael Amor y Oscar Casco. Programa musical conducido por Julio Márbiz.

13 FAMA

Serie interpretada por Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpel, Albert Hague, Carol Mayo Yenkis, Valerie Landsburg, P. E. Paul, Gene Anthony Ray y Lori Singer.

22 2 STARKY Y HUTCH

Serie interpretada por David Soul y Paul Michael Glaser.

7 LOS ESPECIALES DE ATC

Proyección de un programa especial.

9 HISTORIA DE AMOR

Proyección de distintas comedias escritas por Alberto Migré.

11 ESPERANZA '84

"SAN LORENZO DE ALMAGRO vs RACING CLUB". Transmisión directa desde el estadio mundialista de Vélez Sarsfield, correspondiente al citado certamen, en el que participan jugadores menores de veinte años sin contrato profesional y hasta cinco elementos que tengan convenio económico con las distintas instituciones a las que pertenecen. Relatos: Horacio Aiello. Comentarios: Mario Trucco. Notas: Luis Angel Sánchez.

23 2 LOS VENGADORES

Serie con Patrick McNee y Diana Rigg.

23.30 9 ENTRADA GRATIS

Proyección de un largometraje presentado por José María Safigueroa.

NOCHE

20 **2 PETROCELLI**
Serie con Barry Newman y Susan Howard.

9 BAILA CONMIGO

Teleteatro interpretado por Tony Ramos (Juan Víctor Gama y Joaquín Seixas Miranda), Fernando Torres (Plinio Miranda), Teresa Rachel (Martha Gama), Beth Goula (Débora), Raúl Cortez (Joaquín Gama), Claudio Cavalcanti (Guillermo Fonseca), Lilian Lemmertiz (Helena), Cristine Tortoni (Lia), Fernanda Montenegro (Silvia Toledo), Natali Do Valle (Lucía Fernández), y Reginaldo Faria (Saulo).

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie policial interpretada por Karl Malden y Michael Douglas.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico conducido por Daniel Mendoza, con la participación especial de Sergio Villarruel. Periodistas: Humberto Biondi, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz, Guillermo Aronín, Rodolfo Pouz, Carlos Asnaghi, Dolores Pardo, Ernesto Misray, Alberto Ledesma, Jorge Jacobson y Edgardo Mesa.

21 **2 KUNG FU**
Serie con David Carradine y Radames Pera.

7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceño, Néstor Drazer, Mauro Viale, Alberto Muney, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos de Pablo (economía).

9 GRANDES VALORES DE HOY Y DE SIEMPRE

Dedicado a exaltar la labor de una figura del ambiente artístico en el que participan importantes valores de la canción rioplatense. Con la conducción de Silvio Soldán. Dirección musical: Armando Calderaro y Armando Cuppo. Producción: Alfredo Gago. Dirección de cámaras: Ramón Bouzada.

11 NO TOCA BOTON

Programa cómico con la actuación de Alberto Olmedo, Ethel Rojo, Javier Portales, César Bertrand, Eddie Pequeno, Angel Cortese, Fernando Olmedo, Pepe Armil, Jorgelina Aranda, Juan Carlos Casas y elenco.

13 LAS VEINTICUATRO HORAS

Luisa Vehil es la encargada de presentar este ciclo unitario en donde cada capítulo refleja el antes y el después de las vicisitudes que cotidianamente padecen los seres humanos.

22 **2 STARKY Y HUTCH**
Serie con David Soul y Paul Michael Glasser.

7 SITUACION LIMITE

Ciclo de obras especiales, interpretadas por elenco rotativo y dirigidas por Alejandro Doria.

11 MUSICA CON ESTILO

Proyección de videotapes que registran la actuación de distintos conjuntos y solistas internacionales. Conducción: Fernando Abal.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

Proyección de un largometraje

23 2 LOS VENGADORES

Serie con Patrick McNee y Diana Rigg.

7 DOS MUJERES

Serie policial con Loretta Swit, Tyne Daly, Al Maxman y Joan Copeland.

13 LAS VEINTICUATRO HORAS

Luisa Vehil es la encargada de presentar este ciclo unitario en donde conducción: Eduardo Smith, Armando Repetto, Juan Carlos Mendizábal, Enrique Landi y Félix Anadón.

7 ATC INFORMA

Informativo. Conducción: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

11 LA HISTORIA FUE AYER

Proyección de documentales sobre la historia del mundo.

9 ENTRADA GRATIS

Proyección de un largometraje presentado por José María Safigueroa.

23.30 11 LA NOTICIA

"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Eduardo Smith, Juan Carlos Mendizábal y Enrique Landi. Notas especiales: Ulises Barrera. Desde Casa de Gobierno Roberto Di Sandro.

24 2 MANNIX

Serie policial con Mike Connors y Tall Fusher.

13 SEPTIMA EDICION

Con la participación de José Ignacio López, Edgardo Mesa, Norberto Longo, Rodolfo Pouz y Alfredo Bufano. Relator: Horacio Galloso.

0.30 7 TRASNOCHE

Proyección de una serie o un largometraje, presentado por Pedro Dizán.

13 TRASNOCHE

Primera sección: Proyección de un largometraje.

SELVA CARLOS MONICA JULIO
TRISTAN MAYO SCAZZIOTA BRANDO LOPEZ

AHORA... EL REVISTONAZO

KAROLA
IUIJAS

ASTROS
BALLET

MIGUEL JORDAN

HORACIO MARTIN

ACTUACION ESTELAR DE
HAYDEE PADILLA

(LA CHONA)

CARMEN
y FREDDY

ASTROS
BALLET

COREOGRAFIA:
JORGE JUAN

MUSICA
FRANCIS SMITH

ESCENOGRAFIA:
FABIAN-VEDE

LIBRO
HUGO SOFOVICH

PRODUCCION GENERAL
ETHEL ROJO

21 Y 23 Hs.
SABADO TRASNOCHE 1.15

TEATRO
ASTROS

CORRIENTES 746
PROHIBIDA MENORES 18 AÑOS

SUPER-
REFRIGERACION



EL HOMBRE DE
HOY EVOCA A
AQUEL JOVEN
DE COSQUIN



"Solamente se Podía Subsistir..."

Los últimos años de historia argentina, proyectaron sobre el más celeste de los firmamentos, el país del desamparo, del miedo y de la angustia. La cultura y el arte no fueron indemnes a estos hechos, donde se fue prohibiendo y persiguiendo a creadores y resignando al público el poder ver a sus artistas preferidos. Victor Heredia ha sido uno de los principales damnificados de este oscuro período histórico. A través de esta experiencia amarga, cruda, pero válida a la vez, Heredia fue reseñando un bagaje de posturas para ese difícil oficio que se llama vida.

—¿Qué situaciones se han modificado o mantenido intactas desde aquel Victor Heredia que participaba como una promisoría figura de los festivales de Cosquín en 1967 y este cantautor ya consagrado y reconocido por el público?

—Creo que han cambiado muchas cosas indudablemente, pero lo medular lo conservo intacto todavía. Que son las mismas ganas de la búsqueda dentro de la música y la poesía y mostrar un trabajo que sea coherente con mi pensamiento. Eso lo he mantenido a través de todos estos años, desde que empecé cantando en Cosquín en 1967 hasta ahora, porque siento el compromiso de ser lo más auténtico que puedo, frente a mi trabajo y que ese trabajo sea considerado como coherente por todos los demás, si no verdaderamente no serviría de nada lo que hago.

—¿En estos últimos años fuiste marginado obligatoriamente por esa inmoralidad que constituyeron las listas negras. Como pudiste subsistir paralelamente a este panorama tan asfixiante para la libertad?

Victor Heredia,
con los mismos
ideales de siempre.



—Mirá, en principio vos dijiste una palabra que es la justa, subsistir. Subsistí porque primeramente necesitaba quedarme en mi país, siempre lo digo, para vivir todas las cosas que en él sucedieran.

Como argentino, para tener derecho verdaderamente a criticar la situación interna y proponer los cambios posibles que nos llevarán a otro tipo de circunstancia. Subsistí a duras penas con el trabajo que se me ofrecía de vez en cuando, en donde se me permitía actuar realizando algunos espectáculos compartidos con gente que en ese momento tenían más cartel que yo, como Cacho Tirao, o Estela Raval, a quienes les debo yo te diría gran parte de mi vida en esos años, porque ellos a su vez conocían bien cuál era el momento que yo estaba atravesando y sin embargo me ofrecieron su teatro, su café-concert para

que pudiera intervenir y, de esa manera, entre enero y febrero tuve alguna ubicación. Después durante el invierno conseguí trabajo en algunos lugares chicos donde generalmente no se prestaba demasiada atención, porque eran reductos de capacidad mínima, para cincuenta o cien personas. Entonces no fue fácil, pero gracias a la inmensa cantidad de amigos, incluso de algunos medios de comunicación, de diarios también, que conseguían pasar de vez en cuando algún tema mío, para que yo no desapareciera definitivamente. Son muchísimos lo que me han ayudado, pero particularmente aquellos que se animaron a trabajar conmigo, como Juan Carlos Mesa, Basurto, Mario Sapag, José Angel Trelles, infinidad de personas.

—De alguna manera convocando la autocritica, ¿se podría alegar que un sector de nuestra sociedad convi-

vió y se vinculó al Mundial de Fútbol, "la plata dulce", la especulación, desconociendo una Argentina que se iba gestando a través del miedo, de la muerte y la injusticia?

—Yo creo que eso lo provocó la situación por la que estábamos pasando todos, había una especie de necesidad de escaparse del horror que nosotros intuíamos por debajo de la superficie de lo que se nos decía, y el poder a través de los medios ejerció una maniobra de distracción.

En la que algunos sectores como bien vos decís cayeron indudablemente. Pero yo no creo que haya sido solo un sector. Pienso que todos nos encontramos viviendo la euforia del Mundial '78 aunque de alguna manera reivindicaba cosas que quizás no tenían que ver demasiado con el fútbol, pero era una puerta de salida a la alegría, a la unidad. No sabíamos bien cómo unirnos, pero eso nos dio la excusa de gritar Argentina todos juntos. O sea yo no sé si criticar esa situación, porque es muy difícil analizar ya no digo la actitud de la gente, sino cómo era el procedimiento para que nosotros, de repente, pudiéramos sentir un campeonato de fútbol y no conocer el encarcelamiento, la censura, la tortura que se efectuaba sobre otros hermanos".

Victor Heredia ha comenzado el nuevo año con una lista de proyectos, recorrer toda la costa en el período veraniego, volver a trabajar en Cosquín y posteriormente un recital en el Luna Park con el Cuarteto Zupay y César Isella, que se llamará "Cantando a los poetas"; se evocará a José Pedroni, María Elena Walsh y a Pablo Neruda. Sin duda será un canto a la vida.